

# Наши

Информационный партнер НОК Беларуси  
Ежемесячный иллюстрированный спортивный журнал



# СПОРТ

12+

[www.belfastmedia.by](http://www.belfastmedia.by)

№ 7 (78) июль 2020

В номере:



Белагпрогробанк  
партнер рубрики

**Марина  
ЛОБАЧ:  
Свою  
карьеру  
завершила  
в зените  
славы**

**Анна  
КАРАСЕВА:  
Любовь  
к животным  
привела меня  
в конный спорт**

**Алексей  
АБАЛМАСОВ:  
Чтобы получить  
победу, нужно  
постоять в очереди**



# ГДЕ ВЗЯТЬ ДЕНЬГИ на ремонт квартиры?

При наступлении страхового случая вам не нужно будет об этом думать, если вы заключите договор комплексного страхования.

Вы обеспечите  
страховой защитой:



квартиру



домашнее  
имущество



гражданскую  
ответственность  
перед соседями

От чего будет  
застрахована  
ваша квартира?

- от аварии отопительной системы, водопроводных и канализационных сетей, выхода из строя электротехники в результате перенапряжения в сети и т.д.;
- от пожара, взрыва, проникновения воды из соседних помещений;
- от неправомерных действий 3-их лиц;
- от стихийных бедствий (высокий уровень воды, сильный дождь, удар молнии и т.д.).

Стоимость комплексного страхования квартиры:

Средний страховой взнос в год, рублей	Страховая сумма, рублей
36	6 000
60	10 000
120	12 000

Страховую сумму вы можете выбрать сами.

Хотите застраховать  
квартиру со скидкой?

Заходите в личный кабинет на сайте Белгосстраха и оформляйте договор комплексного страхования квартиры со скидкой 10 %. Быстро и

Предложение действует до 31 декабря.

7557 по тарифам операторов

 БЕЛГОССТРАХ

[www.bgs.by](http://www.bgs.by)

УНП 100122726. Белорусское республиканское унитарное страховое предприятие «Белгосстрах»

# Наш СПОРТ

СПОРТИВНЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛ  
№ 7 (78), июль 2020.

Регистрационное свидетельство № 1664  
от 17 декабря 2013 года, выдано Министерством  
информации Республики Беларусь.

## РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ ЖУРНАЛА «Наш СПОРТ»:

**Рыженков М.В.** — Первый заместитель  
главы Администрации Президента  
Республики Беларусь;  
**Якубицкий С.Л.** — Генеральный директор  
БРУСП «Белгосстрах»;  
**Жук А.И.** — Ректор Белорусского государственного  
педагогического университета им. Максима Танка;  
**Лысюк А.А.** — Председатель Правления  
ОАО «Белагропромбанк»;  
**Тетерин С.С.** — Председатель РОО «Белорусская  
тенисная федерация»;  
**Павловский А.И.** — Директор Витебского областного  
спортивного клуба ФПБ;  
**Деятовский В.А.** — Председатель ОО «БФЛА»;  
**Дворников А.М.** — Учредитель ОО «Элинг»;  
**Зданович В.А.** — Главный редактор журнала  
«Наш СПОРТ»

## УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ

Общество с ограниченной ответственностью  
«БелФастМедиа»

## ДИРЕКТОР — ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР

Владимир ЗДАНОВИЧ

## ФОТО

Владимир ЗДАНОВИЧ, НОК Беларуси,  
БФ, БСК

## ОБЛОЖКА, ДИЗАЙН, ВЕРСТКА

Виталий КУНЦЕВИЧ, Владимир ЗДАНОВИЧ

## ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ И РАСПРОСТРАНЕНИЯ

Владимир ЗДАНОВИЧ  
+375 29 650 88 58

## АДРЕС РЕДАКЦИИ:

000 «БелФастМедиа», 220018,  
Республика Беларусь, г. Минск,  
ул. Шаранговича, 19, к. 651

## ТЕЛЕФОН ДЛЯ СПРАВКИ

+375 29 650 88 58  
+375 29 606 50 25  
www.belfastmedia.by  
e-mail: info@belfastmedia.by

## НАШ СПОРТ, 2020 г.

Подписано в печать 30.06.2020 г.  
Формат 60x84/8  
Бумага мелованная, тираж 2705 экз.  
Заказ №  
Отпечатано в типографии  
ОДО «ДИВИМАКС»,  
220007, г. Минск, ул. Аэродромная, 125, пом. 5В.  
Лицензия №02330/53 от 14.02.2014 года

При использовании материалов ссылка  
на журнал обязательна.  
Ответственность за содержание рекламных  
публикаций и модулей несет рекламодатель.

Издается с февраля 2014 г. на русском языке.

**Периодичность** — 1 раз в месяц.

Цена договорная.

Материалы со значком **НС** — собственные.

## РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ

- по подписке через РУП «Белпочта»;  
- через киоски «Белсоюзпечати» и «Белпочта»;  
- на бортах авиакомпании «Белавиа»;  
- при регистрации на рейсе, в зале ожидания  
пассажиров бизнес-класса и в минском офисе  
авиакомпаний EIHAD Airways Abu Dhabi;  
- в минских офисах авиакомпаний Lufthansa,  
Austrian, Turkish Airlines, LOT Polish Airlines, Аэрофлот;  
- в Международном автомобильном холдинге  
«Атлам-М».

## Уважаемые читатели!

В настоящее время можно оформить подписку  
на журнал «Наш СПОРТ» на 2-е полугодие  
2020 года по следующим индексам:  
74865 — индивидуальная подписка;  
748652 — ведомственная подписка.

Только тот, кто всегда

готов к неожиданностям,

достоин удачи

(Владимир Гавеля,

советский писатель 20-21 ст.)

## Корректировка во благо?

Совсем недавно хоккейная обще-  
ственность многих стран планеты  
получила известие, что предстоящий  
чемпионат мира-2021 по хоккею с  
шайбой, который пройдет в Минске  
и Риге, решением Международной  
федерации хоккея (ИИХФ) передвинут  
на две недели вперед. Вместо  
запланированного «окна»  
с 7 по 23 мая, игры предстоящего  
мундиала пройдут в период  
с 21 мая по 6 июня. Президент ИИХФ  
Рене Фазел, который высказывался  
о корректировке соревнований еще  
раньше, постарался доступно объ-  
яснить, почему старт чемпионата  
мира-2021 передвинут на третью  
декаду мая. «Мы перенесли чемпио-  
нат мира на более поздние сроки по  
настойчивой просьбе национальных  
лиг, особенно европейских, —  
подчеркнул спортивный чиновник  
ИИХФ «Новости». — Нас просили  
начать как можно позже... Хотелось  
дать возможность игрокам из НХЛ  
поучаствовать в чемпионате мира,  
это особенно важно для сборных  
Канады и США. Сейчас все идет к  
тому, что в НХЛ регулярный сезон  
начнется намного позже, чем обы-  
чно. Возможно, он закончится только  
в начале мая. Перенос дат чемпионата  
мира на более поздние сроки дает  
сборным больше пространства для  
привлечения хоккеистов из НХЛ».  
Такое объяснение, наверняка, кого-то  
устроит, а кому-то покажется и не  
совсем убедительным, потому что  
время проведения ЧМ выбивается из  
общих правил. Ведь до сих пор, из  
всех предыдущих 83-х чемпионатов  
мира, переноса дат во благо интересам  
заокеанских хоккеистов не было.  
Случались экстраординарные ситу-  
ации, когда нужно было перенести  
мундиаль. К примеру, планетарное  
первенство 1969 должно было пройти  
в Праге, но из-за политических  
августовских событий 1968 года по  
подавлению демократии, чемпионат



мира был перенесен в Стокгольм.  
Правда, даты начала соревнований  
всегда были ранними: со середины  
марта и до первой половины мая.  
Летний отрезок, на который при-  
дется окончание ЧМ-2021, пожалуй,  
станет первым прецедентом.  
Ну, а что касается прибытия тех же  
нхловцев, то здесь мнения болельщи-  
ков разделяются. Кто-то скажет, что  
приезд заокеанских звезд не гаранти-  
рует победы команды, куда высадится  
звездный десант. Но ведь бесспорно,  
что наличие игроков экстра-класса в  
составе сборных обеспечит повышен-  
ный интерес и аншлаг на трибунах.  
Вспомним, что на ОИ-1998 года в  
Нагано, когда на ледовых аренах «Биг  
Хэт» и «Аква Винг Арена» мастерски  
раскатывали россияне Павел Буре,  
Алексей Яшин, Сергей Фёдоров;  
канадцы Уэй Грецки, Эрик Ландрас,  
Марио Лемье, Патрик Руа; финны  
Теему Селянне, Саку Койву, Йере  
Лехтинен и Яри Курри; чехи Яромир  
Ягр и Мартин Прохазка и хоккеисты  
из других сборных — на трибунах  
яблоку не было упасть. Вообще, это  
была единственная Олимпиада, когда  
в Регулярном сезоне НХЛ был сделан  
почти трехнедельный перерыв.  
Смогут ли сейчас нхловские боссы  
сделать так, чтобы перед ЧМ-2021  
провести 82 полноценные тура и  
успеть сыграть 1271 матч, покажет  
время. По крайней мере, на это очень  
надеются в ИИХФ. И тогда матчи на  
площадках Минска и Риги будут на-  
стоящим шоу. «Неожиданности — это  
то, из-за чего существует жизнь», —  
сказала как-то американская  
писательница современности Урсула  
Ле Гуин. Хочется верить, что если  
в канун «нашего» мирового первен-  
ства по хоккею и будут сюрпризы, то  
только приятные.

Владимир ЗДАНОВИЧ



В списке многочисленных спортивных дисциплин, которые динамично развиваются в мире, конный спорт стоит особняком. В кругах обывателей считается, что это увлечение только для богатых людей. Кто-то относится к всадникам с другой точки зрения — грациозности, красоты и эстетики в выполнении упражнений. У каждого свои видения ситуации.

А еще у конного спорта нет гендерного деления — здесь и мужчины и женщины соревнуются в одной команде, и это не будет считаться микстом. К тому же, в данной дисциплине возрастной ценз не имеет практически никакого значения: любители и профессионалы могут выступать с юных лет и, что называется, до глубокой старости. В Беларуси немало людей увлекается лошадьми, но те, кто успешно выступает на соревнованиях на высоком уровне, можно сосчитать по пальцам двух рук. Среди наиболее прогрессивных всадников — лидер национальной сборной нашей страны Анна Карасева, которая специализируется в выездке. В начале нынешнего года спортсменка получила официальное подтверждение о завоеванной олимпийской лицензии на ОИ-2020 в Токио.

А предвестником этого события стало участие Анны в престижном турнире категории «Пять звезд» в столице Катара — Дохе.

Какими сейчас заботами живет известная наездница, как переживает период коронавирусной пандемии, ближайшие планы на будущее — эти и многие другие темы корреспондент «НС» обсудил в беседе с известной спортсменкой.



## Анна КАРАСЕВА, обладательница олимпийской лицензии по конному спорту на ОИ-2020:

# «Любовь к животным привела меня в конный спорт»

— Анна, насколько ожидаемо было получение Вами олимпийской лицензии в выездке?

— Конечно, я не была уверена на сто процентов, что это должно было случиться. Ведь для завоевания права представлять свою страну на Олимпиаде ты должен показать себя на пару с лошадью на должном уровне, т.е. завоевать высокие места на различных квалификационных соревнованиях, которые идут в зачет олимпийской квалификации. А у меня в 2018 и 2019 годах было немало выигранных международных стартов.

— Начало нынешнего года было ознаменовано для Вас знаковым событием — приглашением на престижный международный турнир в Катар. Такая поездка, наверное, оказалась приятным сюрпризом?

— В данном случае — да. Катарская сторона прислала мне именно приглашение на «CDI5\* Al Shaqab» на топ-соревнования в Дохе вместе с лошадью Зодиак, где собрались практически все сильнейшие конники в выездке и преодолении препятствий. От количества стран и звездных всадников в глазах рябило — Катар, Австралия, Германия, Нидерланды, Швеция, Швейцария, Великобритания, Австрия, Дания, Норвегия, Ирландия, Италия... Отмечу, что в выездке было представлено 11 стран, а среди представительниц постсоветского пространства была я и украинка Инна Логутенкова.

— Лучшим результатом Вашего выступления в зале стало второе место, завоеванное 29 февраля. Серебряная медаль на таком турнире — это, надо полагать, знаковое достижение для отечественного конного спорта?

— Для меня это была большая честь представлять Беларусь в столь значимом турнире на высокочастотной спортивной базе, где не первый год встречаются лучшие спортсмены мира. Было очень волнительно, так как Зодиак еще никогда не летал на самолете, и не было известно, как он перенесет дорогу. К счастью, все прошло хорошо. Участие в данном турнире стало прекрасной возможностью проверить и себя, и Зодиака в соревновательных условиях, приближенных к тем, что ждут нас на Олимпийских играх. Я очень довольна результатом, показанным среди 17 пар участников, в современном конно-спортивном центре «Al Shaqab Horse Racing Academy».

— Символично то, что заветную награду Вы завоевали в свой день рождения — 29 февраля.

— Конечно же, приятно. Я и так в обиде. Такую дату отмечаю раз в четыре года. Шутка, конечно. Не в високосный год день рождения праздную 1 марта. Теперь же организаторы турнира поздравили меня с таким достижением в конном спорте и с очередным «летием». Я ведь совсем чуть-чуть уступила ирландке, 37-летней Кате Драйер, которая, кстати, несмотря на возрастную лошадь, показала очень высокий уровень. Приятно было ощущать внимание и со стороны немецкой спортсменки Жиль Риддер, завоевавшую бронзу. Ведь, как известно, конный спорт в Германии уже много лет находится на чрезвычайно высоком уровне. Также не преминул меня подбодрить 22-летний всадник из Олимпийской сборной Испании Хуан Матут Гуимон, которому очень понравился мой Зодиак. К сожалению, Хуана не так давно постигло несчастье — кровоизлияние в мозг. Желаю ему скорейшего выздоровления.

— **Было ли у Вас предчувствие такого грандиозного успеха в Катаре?**

— Загадывать здесь нельзя было. Насколько я знаю, вот уже второй год подряд уникальный в мире катарский комплекс по конному спорту «Аль Шакаб» стал площадкой для престижных в мире февральских соревнований «Longines Global Champions Tour». И конкуренция на таких стартах соответствующая. Мои котировки считались, наверное, не очень высокими среди всего звездного состава. Я проехала схему не очень чисто, за что судьи и снизили оценки. Но, в итоге, все вышло очень неплохо. У меня даже была возможность немножко ознакомиться с достопримечательностями катарской столицы. На следующий день, после окончания соревнований, я отправила своего коня в аэропорт, а сама вылетела домой только 2 марта. Так что, на экскурсионную программу у меня оставались целые сутки.

— **Наверное, волновались, как долетит в родные пенаты Ваш Зодиак?**

— Ситуации всегда разные складываются, и многое зависит от обстоятельств. К примеру, несколько лет назад на финальном этапе Кубка мира в США мне непросто было совладать с Арлекино, который по пути к месту назначения успел испугаться всего, чего только возможно было. К тому же, из-за не совсем комфортного

климата, который был создан в самолете, конь изрядно перемерз и оброс шерстью. Поэтому мне пришлось потратить время, чтобы поладить с животным после огромного стресса.

На сегодня, благодаря современной транспортировке животных, тема доставки лошадей уже не так сильно волнует всадников, как раньше. Ведь за последние лет двадцать перевозка лошадей авиатранспортом превратилась из эпического подвига в обыденное путешествие. Известно, что сегодня в мире работает немало компаний, перевозящих от 2 до 5 тысяч лошадей в год. К примеру, в США компания «Dutta Corporation» организует не только чартерные, но и регулярные рейсы внутри страны и за рубеж. Вопрос упирается в цену. Она, понятно, разная. Конечно,

за своего четвероного друга всегда волнуешься, с каким бы комфортом его дорога обратно не прошла.

— **Вообще, понравился ли Вам Катар?**

— О нем я буду судить пока только по его столице. Удивилась чистоте на улицах и скверах. А уж метро без машиниста — вообще космос. Я-то и в минском метрополитене, кажется, не была целую вечность. Поэтому, не на шутку удивилась.

— **После возвращения в Беларусь катарские впечатления сменились рабочей обстановкой. Как прошла самоизоляция, что успели сделать во время карантина?**

— Пандемия коронавируса сместила планы многих спортсменов, в том числе, и мои. В феврале я еще успела стать чемпионкой Беларуси в выездке.





Слева направо: Ханс Питер Миндерхуд (Нидерланды), Анна Карасева (Беларусь) и Патрик Киттель (Швеция)

А, вообще, многие международные соревнования оказались отмененными или перенесены на неопределенный срок. Но, признаюсь, провела это время с большой пользой. Я по-прежнему, как и ранее, с утра уже на конюшне. Но все-таки больше времени стала уделять семье. У меня ведь трое детей — две дочки и сын. Старшей Дашеньке уже почти 11 лет, она серьезно увлекается конным спортом и уже даже успешно преодолевает мой маршрут. Средней дочери Саше уже 9 лет, но со своим увлечением она еще не определилась. Но пока большой тяги к лошадям у нее не наблюдается. А вот самому младшему Михаилу только 1 год и 2 месяца. Понятно, что о его выборе я ничего не знаю. Но видно, что он гиперактивный ребенок, который не дает никому дома спокойной жизни. А что касается производственной жизни, то здесь тоже много чего положительного случилось. Я плодотворно поработала с молодыми лошадьми в плане их воспитания, и, считаю, достигла определенных успехов в обучении одной из них. Этот конь — «брат» моего Арлекино, с которым я уже давно выступаю.

— **Интересно, какой метод для воспитания ретивого коня подходит лучше всего — кнута или пряника?**

— По-разному выходит. Тут, как говорится, нужен серьезный подход к делу и задатки психолога. К тому же, нужно знать, в каком возрасте конь может быть непредсказуемым. К примеру, шесть лет — это непростой возраст для лошади. Не удивительно, что многие известные всадники переживают сезон-второй, пока не пройдет «переходный» возраст у его партнера. А так с животным всегда можно найти язык взаимопонимания. Например, благодарить его за покорность гостинцами. Таковыми у нас являются специальные мюсли марки «Вознесенские корма». Еще четвероногих друзей балуем кашами, морковкой, арбузными корками и, особенно, сахаром. Как только твоя лошадь идеально тебя слушает и повинуется — сразу же ему сахарку. А разве можно иначе завоевать доверие своего верного партнера?! Ведь выездка — это не только один из самых зрелищных и элегантных, но и сложных видов конного спорта, в котором всадник под музыкальное

сопровождение должен продемонстрировать способность лошади к правильным и производительным движениям, умело регулируя весь процесс.

— **Как только Вам хватает сил и времени, чтобы успевать в семье и по работе на конюшне?**

— Наверное, нечасто бывает, когда человек получает удовольствие от своей работы, а вот у меня именно так. Считаю, каждый день в 8 утра я уже на конюшне, а заканчиваю работу ближе к вечеру. Вообще, в воспитании детей принимает активное участие и наш домашний любимец — пес Снуппи американской породы джек-рассел-терьер. В народе, как известно, ее называют «детской собакой».

— **Анна, а что Вы ответите талисману белорусских олимпийцев Агрику, олицетворяющего генерального спонсора НОК Беларуси —**

**ОАО «Белагропромбанк», на вопрос о том, как многократному победителю и призеру международных соревнований по конному спорту удается держать себя в хорошей спортивной форме?**

— Вообще, я всегда считалась активной девушкой и, примерно, в 10-летнем возрасте в прямом смысле я была на коне. А уже через 4 года в Англии даже выиграла какой-то приз в своей возрастной категории. Сегодня могу смело сказать, что именно любовь к животным и привела меня в конный спорт. Поэтому на каком-то жизненном этапе меня мало волновал вопрос лишнего кило. Сегодня же находиться в нужном тоне — это святое. Что для этого нужно делать — у каждого на этот счет свои решения вопроса. Если сказать, что я кручусь целый день, как белке в колесе, и мне этого достаточно — будет неправдой. Хотя ежедневно много приходится ходить, выезжать на машине в столицу, чтобы порешать те или иные вопросы. А держать себя в нужной форме просто необходимо. Это я поняла, когда родила третьего ребенка. Поэтому, как и раньше, сейчас ежедневно после работы минут по 40 кручу эллипсоид. До тех пор, пока не сгоню 300 калорий. Я не фанатка каких-либо диет, но все же стараюсь строго придерживаться здорового питания. Больше делаю акцент на рыбу, отварные овощи. А вечером после 18 часов моя еда — исключительно творю.

— **А если придется сделать шашлык — какое мясо выберете?**

— Предпочитаю свинину или баранину, реже говядину. Курицу не практикую, потому что куриное мясо на гриле становится сухим, поэтому теряется весь смысл готовить вкусную еду.

— **На соревнованиях Вы были в разных странах. Где больше всего понравилось?**

— Хороших мест много. Просто надо иметь время и возможность, чтобы их посетить, а на международных стартах не всегда получается. О Катаре я уже сказала. Нравится Германия, в восторге от Франции — там я была на финальном этапе Кубка мира. А вот американская Омаха, где также проходили такие состязания, не произвела впечатления. Наверное, из-за того, что было начало апреля, и этот регион на тот момент оказался не очень привлекательным. Хотя, во время таких поездок больше думаешь, как лучше выступить, а не что вокруг тебя.

— **В Вашей спортивной карьере два выступления на финальных этапах Кубка, и ровно столько же престижных стартов Вы пропустили?**

— Конечно же, в идеале хочется посоревноваться на самых важных турнирах, но иногда не все от тебя зависит. К примеру, в апреле 2019 года я не поехала в шведский Гетеборг, потому что была еще беременна Михаилом. А на этот раз сильнейшие всадники должны были собраться в середине апреля в американском Лас-Вегасе, но из-за коронавируса эти старты были отменены. А жаль: они ведь могли стать мне дополнительным бонусом в подготовке к Олимпийским играм.

— **Конники многих Европейских стран получили право выступить на ОИ-2020 намного раньше, чем Вы...**

— Вообще, отбор на Игры среди всадников всего мира проводится по кластерам. К примеру, Беларусь в программе Международной федерации конного спорта (FEI) относится к Центрально-Европейской лиге. Наши соревнования могут проводиться в Беларуси, России, Польше, Чехии, Балтийских государствах, Украине, Грузии. Понятное дело, что эти страны не относятся к законодателям моды в конном спорте. Правила игры же здесь диктуют представители Германии, США, Австралии, Великобритании,

Нидерландов, Франции, Италии, Японии, Ирландии, которые представлены в других региональных отборочных группах. Не удивительно, что многие всадники из этих стран в сентябре 2018 года, на Всемирных конных играх в американском Трайтоне, стали не только чемпионами мира и призерами, но и обладателями заветных путевок. Причем, во всех трех разделах олимпийской программы: в командном и личном конном троеборье, конкуре и выездке.

— **Известно, что в женской выездке первенствовала немка Изабель Верт, к которой Вы питаете особые чувства?**

— Вообще, я восхищаюсь умением многих своих зарубежных авторитетных коллег, способных на «короткой волне» отработать программу выездки. Среди них олимпийская чемпионка в Рио-2016 британка Шарлотта Дюжарден, а также

немецкие спортсменки — золотые медалистки Олимпиады в Бразилии в командной выездке Кристина Брёринг-Шпрехе и Изабель Верт. Преклоняюсь перед Изабель, которая на сегодня является, кажется, самым титулованным всадником в мире — она шестикратная олимпийская чемпионка. А медальный дебют немецкой спортсменки на главных стартах четырехлетия, которая в прошлом году отмечала полувековой юбилей, пришелся еще на Игры-1992 в Барселоне! Это еще раз подчеркивает, что возраст в конном спорте не помеха для достижения успехов.

— **Предстоящая Олимпиада в Токио для представителей конного спорта станет интереснее, благодаря большому количеству стран-участниц?**

— Вообще, Международная федерация конного спорта очень консервативна, и



какие-либо изменения в соревнованиях — это редкость. К примеру, в год моего рождения на ОИ-1984 в Лос-Анджелесе как разыгрывалось шесть комплектов наград, так такое же количество медалей вручалось и на Играх-2016 в Рио-де-Жанейро. И квота в 200 всадников, насколько я знаю, осталась неизменной. Но FEI решила вопрос расширения стран элементарным образом, внося изменения в олимпийский регламент: индивидуальные соревнования в троеборье, конкуре и выездке остаются в прежнем формате — здесь отбор идет по регионам и по рейтингу, а командные решено усовершенствовать — вместо четырех спортсменов в каждой сборной должно быть трое. Так, кстати, было на Олимпиаде в Пекине.

— **Такой пассаж Международной федерации вряд ли изменит расстановку в мировой моде конного спорта?**

— В любом случае, поспособствует популяризации этой дисциплины в мире, и, может, заставит лидеров находить новые подходы, чтобы радовать зрителей.

— **Успех тех же немецких, британских или голландских спортсменов, наверное, предопределен не только сложившимися традициями, но и отменной селекционной работой частных конных заводов.**

— Безусловно, что этот так. Я уже не раз отмечала, что в нашем деле успех наполовину зависит от всадника, а наполовину — от лошади. В Беларуси центром коневодства считается Ратомка, здесь же эпицентр подготовки спортсменов. У нас просто шикарная база, огромные поля, несколько манежей, а занятия детей могут проводиться и вовсе бесплатно. Таких условий нет, наверное, даже там, где этот вид очень популярен. Но в таком формате закладывается только основа. А дальше нужно развивать

частные школы, чтобы опытные тренеры стремились как можно быстрее и эффективнее вывести всадника и его лошадь на высокий уровень. Но, к сожалению, наш конный спорт в Беларуси не так популярен, как хоккей, биатлон или футбол. И господдержка частных конюшен оставляет желать лучшего.

— **Можете провести параллель с Вашей ситуацией?**

— А почему бы и нет! В моей частной конюшне двадцать две лошади: две пони для катания детей; три конкурные лошади и семнадцать выездковых.

Из них Зодиак и Арлекино уже имеют олимпийский допуск к соревнованиям, как участники международных рейтинговых турниров. В ближайшее время хочу попробовать взять еще квалификацию и на молодом коне по кличке Авокадо. Насколько я знаю, в итальянской школе «Валентино», где собраны лучшие всадники из Апеннин, государственная поддержка ощутимая. Такая же ситуация и в Нидерландах.

— **Почему, по-Вашему у нас не так, как у них: частные клубы, существующие за счет спонсоров, получают еще и солидную государственную поддержку?**

— Мне кажется, что бытует мнение: мол, зачем им в достаточном объеме помогать, если пройдет год-другой, и лучших коней все равно продадут. Но это не так: на лучших лошадях мы выступаем, и оставляем их себе, чтобы показывать высокие результаты и как можно выше подняться в мировом рейтинге. К примеру, в этом олимпийском цикле на многочисленных знаковых соревнованиях — чемпионатах мира и Европы, финалах этапа Кубка мира и турнирах олимпийской квалификации — на счету частных лошадей абсолютное большинство призовых очков и лицензий, завоеванных для нашей страны. Я не собираюсь продавать своих питомцев уровня Гран-При. Хочу со временем передать их своей дочери, и свозить ее на чемпионат Европы, чтобы она достойно представила там Беларусь.

— **Известно, что конная амуниция «съедает» значительную часть бюджета. Каким образом решаете вопрос приобретения седел, уздечек?..**

— По экипировке для своих питомцев работаю с одной французской компанией «Antares». Раньше я у них заказывала все снаряжение за свой счет. А вот когда они узнали, что я имею олимпийскую лицензию, то предложили мне партнерское сотрудничество. Конечно же, я согласилась. Теперь известный мировой бренд — мой спонсор.

— **У Вас есть мечта?**

— Хочется все-таки поехать на Олимпиаду и достойно представить там свою страну. А, вообще, в чем я уверена на сто процентов, самое главное в жизни — это благополучие в семье и здоровые дети.

Беседовал  
Владимир ЗДАНОВИЧ



Нынешний июль должен был дать старт Олимпийским играм-2020 в Токио. Но по известным причинам ОИ перенеслись на целый год. Сегодня руководство МОК и организаторы главных стартов четырехлетия прикладывают все силы, чтобы соревнования состоялись, а все олимпийские объекты и после их проведения были максимально загружены.



## С олимпийским азартом

Между тем, как и положено, Олимпийским азартом и оптимизмом наполнены действия ведущих белорусских атлетов и ветеранов спорта. И поводов для проявления своей активности достаточно. По сообщению пресс-службы НОК Беларуси, в специальном видеообращении известные отечественные спортсмены, среди которых — олимпийские чемпионы Александр Медведь (борьба вольная), Сергей Макаренко (гребля на байдарках и каноэ), Дарья Домрачева (биатлон), Андрей Арямнов (тяжелая атлетика), Максим Мирный (теннис) и многие другие — поздравили всех любителей спорта с Международным олимпийским днем, который ежегодно отмечается 23 июня. Для четырёхкратной олимпийской чемпионки по биатлону Дарьи Домрачевой «спорт — это преодоление себя, целеустремленность, самоотдача и вера, честность и достоинство, уважение и счастье». Чемпион ОИ-2012, теннисист Максим Мирный напомнил о важности занятиями физической культурой. «Давайте использовать сегодняшний день, этот праздник для того, чтобы продолжать богатые белорусские традиции в нашем

спорте и привлекать еще большее количество людей, которые не знакомы со спортом», — подчеркнул именитый спортсмен. А в канун Международного олимпийского дня состоялось еще очень важное событие: компания А1 и НОК Беларуси на специальной видеоконференции в Минске объявили о начале **совместной благотворительной акции в помощь детям — «100 гадзін з А1: Падтрымай TEAM BY!»**. Бег, ходьба, плавание и велоспорт — четыре активности на выбор, которыми может заниматься каждый. Результатом тренировок станет реальная помощь детям. По условиям этого масштабного спортивного онлайн-события, каждый житель нашей страны с 23 июня по 11 августа может пробежать, пройти, проплыть или проехать на велосипеде в индивидуальном режиме. За этот срок нужно набрать 100 часов занятий любыми из 4-х предложенных организаторами видов физической активности. Достигая цели в 50000 часов на общем счетчике акции, который будет размещен на платформе 100.A1.by, участники способствуют тому, чтобы Республиканский

клинический центр паллиативной медицинской помощи детям получил финансовую поддержку от компании А1 в размере 50000 рублей. Лицами проекта «100 гадзін з А1: Падтрымай TEAM BY!» стали участники действующей национальной олимпийской команды. Это чемпионка Европы по плаванию 2019 года Анастасия Шкурдай, чемпион мира 2020 года по велоспорту на треке Евгений Королек, серебряный призер Кубка Европы 2019 года по спортивной ходьбе Дмитрий Дюбин и чемпионка европейского первенства 2018 года по марафону Ольга Мазуренок. Акция будет сопровождаться онлайн-активностями: тренировками под руководством опытных спортсменов, онлайн-челленджами, стримами известных атлетов. По завершению инициативы будут подведены итоги: в общем зачете и отдельно в каждом виде спорта. Участники, достигшие наибольшего числа часов тренировок в каждой из четырех дисциплин, получат комплекты медалей, а абсолютный победитель — кубок. Принять участие в акции и узнать все подробности о проекте можно на сайте 100.A1.by. [НС](#)

# Хоккейный календарь

Международная федерация хоккея, как и заявляла ранее, скорректировала сроки проведения чемпионата мира-2021, который в следующем году примет Минск и Рига. Как известно, изначально мундиаль должен был стартовать 7 мая, но президент ИИХФ Рене Фазель решил, что планетарное первенство будет намного привлекательнее и интереснее, если в белорусскую и латвийскую столицы на матчи смогут прилететь хоккеисты, выступающие, к примеру, в НХЛ. Поэтому на ежегодном конгрессе Международной федерации хоккея, который проходил в Цюрихе в формате видеоконференции, было принято решение о переносе на две недели вперед сроков проведения ЧМ-2021. На этом заседании была утверждена новая дата начала чемпионата — 21 мая 2021 года. Отмечается, что данный шаг был сделан, чтобы подстроиться под более поздний старт сезона в лигах Европы и Северной Америки.

Таким образом, группа «А», в которую «поселились» команды Беларуси, России, Швеции, Чехии, Швейцарии, Словакии, Дании и Великобритания, на стадии группового турнира будет расквартирована в Минске. На этом же этапе в корзине «В» в Риге свои матчи проведут дружины Канады, Финляндии, США, Германии, Латвии, Норвегии, Италии и Казахстана. Расписание и билетная программа ЧМ-2021 будет утверждена совсем скоро.

Между тем, национальная сборная Беларуси, не дожидаясь информации из Швейцарии, была занята подготовкой к домашнему чемпионату мира. Отечественные хоккеисты под руководством наставника Михаила Захарова провели недельный учебно-тренировочный сбор. Сначала наших ребят ждал тест Купера на Национальном олимпийском стадионе «Динамо», а затем тренажерный зал Olympia Gym & SPA на «Олимпик-Арене».

По сообщению hockey.by, на базе РНПЦ спорта хоккеисты сборной прошли полный комплекс исследований: медико-биологическое тестирование (состояние сердечно-сосудистой и дыхательной систем, выносливость организма, состав массы тела), медицинское биомеханическое (оценка опорно-двигательного и мышечного аппарата, эффективности механики движений спортсменов) и психологическое. На «десерт» у игроков был запланирован 40-километровый велопробег. «Хотели проверить физическое состояние хоккеистов, провести медосмотр, что и сделали, — коротко отметил главный тренер сборной Беларуси Михаил Захаров о целях сбора. — Вопросы есть. Должна быть ответственность у каждого хоккеиста. Она и была. Когда Константин Кольцов играл в НХЛ, он сам приезжал и ходил в диспансер. То же самое делал и Руслан Салей. Он сам все время тестировался, отдельно врачи смотрели. Постоянно следил за собой на протяжении всей карьеры. Это необходимо.» [НС](#)





ФЛАГМАН  
МИРОВОЙ КАЛИЙНОЙ  
ПРОМЫШЛЕННОСТИ



*Успех через создание!*

[www.kali.by](http://www.kali.by)

УНП 600122610





Олимпийский чемпион в гребле на байдарках и каноэ Алексей Абалмасов недавно отметил свое 40-летие. Яркая карьера, которая уже в 21 год позволила получить звание мастера спорта международного класса, увенчалась золотой наградой в составе байдарки-четверки на летних Играх в Пекине. В 2012 году, перед главными стартами четырехлетия в Лондоне, Алексей принял решение завершить карьеру: именитая четверка на Олимпиаду не отобралась, а продолжать карьеру профессионального спортсмена он не видел смысла. Однако расстаться навсегда со спортом у Абалмасова не получилось. Он продолжает передавать свои опыт и знания новому поколению гребцов.

## Алексей АБАЛМАСОВ, олимпийский чемпион в гребле на байдарках и каноэ:

# «Карьеру хотелось завершить олимпийской медалью в Лондоне»

— Алексей, удается растить новых кандидатов для «оскадры Шантаровича»?

— Стараюсь отдаваться любимому делу на все сто, а что получится — увидим со временем. Мое возвращение в греблю на байдарках и каноэ случилось через год после завершения активной карьеры. Все складывается неплохо, надеюсь, я хороший наставник для ребят. Уже выезжали с ними на ряд международных стартов. Одни из самых крупных — юношеские Олимпийские игры 2018 года в Буэнос-Айресе. Кстати, Владимира Владимировича Шантаровича также поздравляю с прошедшим днем рождения (17 июня — авт.). Его опыт и знания помогают молодым тренерам находить свой путь в работе.

— Вы прошли школу национальной сборной, где запредельными были нагрузки. Юниоры представляют к чему необходимо быть готовыми?

— В любом деле, чтобы добиться результата или успеха, нужно стараться, переступить через «не хочу», «не могу». К этому заключению пришел еще в юношеском возрасте. Много

времени с подопечными проводим в лодках на каналах до глубокой осени. Часто повторяю своим воспитанникам слова одного из своих тренеров, который говорил: прежде чем получить победу, нужно постоять в очереди. У ребят перед глазами есть примеры успешной карьеры в спорте, а как они распорядятся этим шансом зависит, в том числе, и от них. У нас есть талантливая молодежь, которая может в будущем добиться успеха на самых крупных стартах. Многое зависит от личных тренеров, которые часто заменяют молодым дарованиям самых близких людей.

— Алексей, Олимпиада в Пекине для Вас — пик в спортивной карьере. Вспомните, как двигались к успеху?

— Несомненно, это самое памятное событие. Победа в Пекине останется со мною навсегда. Перед Играми 2008 года наш квартет многое осознал, стал сплоченным. Цель для нас была предельно ясна: если не сейчас, то еще через четыре года может и не выйти, что и произошло перед Лондоном, когда не отобрались на

Олимпиаду. К победе в Пекине мы шли основательно: не пропускали в Китае тестовые соревнования, изучали условия, поэтому и к особенностям акклиматизации были готовы, хотя сложностей избежать не удалось. В финальном заезде мы (я, Петрушенко, Махнев и Литвинчук) выдали не самые быстрые секунды, были готовы на большее. Акклиматизация в Китае тяжело проходила. Причем не только у белорусов. Плюс жара. Это все выматывало. Мне помог опыт Игр-2004 в Афинах. Знал, как себя вести, о чем лучше думать.

— В Греции сильно расстроились, не попав на пьедестал?

— Нам уже заранее, после квалификации, повесили медаль. Много звонков, суеты. Этого всего надо было избежать. В 2004 году, считаю, наш экипаж четверки не справился с задачей из-за психологии. К Играм в Афинах вышли на пик формы. В предварительном заезде показали второе время, а в финале — лишь шестые. Вот почему надо участвовать во всех крупных турнирах, не пропускать, чтобы

молодежи обрести психологическую устойчивость, опыт, чтобы каждому дать шанс проявить себя на Играх.

— **Алексей, легко было завершить карьеру?**

— Все получилось само собой, стечение обстоятельств. Это было в феврале 2012 года. До того наша четверка не отобралась на Игры в Лондон. Тогда нескольким сильным квартетам не повезло, среди них и белорусы, и немцы. Как отметила моя мама: значит, в этот день сильнее были другие. Долго не переживал из-за этого. К завершению карьеры готовил себя морально. Понимал, что не получится тренироваться и выступать всю жизнь. Хотелось завершить красиво — олимпийской медалью в Лондоне.

— **Представляли, чем Вы будете заниматься?**

— Год приходил в себя, восстанавливался. Это время тренировался в зале и на воде. На гребную базу в Заславле приезжал 1-2 раза в день. Нельзя мгновенно завершить и уйти из большого спорта — вредно для здоровья. Вообще, тренировался два года. Планировал даже вернуться к тому, с чего начинал — спринту.

Однако, имея большой опыт выступления, понимал, что нет уже такой взрывной скорости, и составить конкуренцию более молодым будет сложно. Предлагали хорошее место в БФСО «Динамо», но после того, как 20 лет в лодке просидел (свежий воздух, вода), понимал, что в кабинете буду чувствовать себя некомфортно. Хотя сейчас, как старший тренер юниорской команды, выполняю огромный пласт административных процедур.

— **Алексей, Ваши коллеги и ученики говорят, что Вы буквально живете на базе...**

— Все зависит от работы, человека. У нас в гребле на байдарках и каноэ много людей, которые преданны своему делу. Некоторые даже ночуют. К примеру, Владимир Владимирович Шантарович, если его посетила какая-то мысль, он будет полночи сидеть. Встаешь бывало среди ночи, смотришь, а у «коуча» еще освещение не выключалось.

— **По сравнению с Вашими первыми шагами в гребле, условия для спортсменов значительно изменились?**

— По сравнению, когда начинал я — серьезно улучшились. Лодки топ-класса есть не только у ведущих

атлетов, но и у юниоров. Тренировочные сборы сейчас проводятся на самых лучших базах. Из Борисова на сборы за границу попал только в 22 года. Я уже призером юниорского чемпионата мира был, мастером спорта международного класса. Без поддержки юниорского и молодежного спорта и национальная команда зачахнет. Важно найти баланс, который позволит в оптимальных условиях готовить сильных спортсменов.

— **Алексей, как семья Абалмасовых встретила Ваше 40-летие?**

— Все дружно поздравили папу. Дни рождения мне всегда нравились, но только у друзей своих детей. Сам я отношусь к личным праздникам проще.

— **Ваши дети также активно занимаются спортом?**

— Старший, Эмиль, начинал с футбола, но сейчас больше уделяет времени гребле на байдарках и каноэ. Альбина также часто на работу к папе просится. Младшая Ева пошла в детский сад: ей сейчас все интересно.

**Александр НОВИКОВ,**  
пресс-служба НОК Беларуси



ООО



«ЭЛИНГ»



В любой спортивной дисциплине есть свои известные личности. И этот титул человеку присуждается отнюдь не по ходатайству сверху, а появляется благодаря народному признанию. В список таких номинантов, которые внесли значительный вклад в популяризацию олимпийского движения, спорта больших достижений и стали кумирами общества, можно внести и белорусскую спортсменку Марину Лобач. Как известно, уроженка Смолевичей в 18-летнем возрасте на ОИ-1988 в Сеуле стала первой советской олимпийской чемпионкой по художественной гимнастике. Это победа оказалась своеобразным символом непобедимости девочек-«тростиночек» из Советского Союза, потому что с тех пор «золото» ОИ в индивидуальном многоборье уже не уходило из стран бывшего СССР и постсоветского пространства. Совсем недавно прима белорусской и мировой художественной гимнастики Марина Лобач отметила свой знаковый юбилей. Корреспондент «НС» побеседовал с титулованной спортсменкой, заслуженным мастером спорта СССР, тренером, судьей международной категории, и обсудил самые разные темы, которые вместила в себе ее звездная биография.

## Марина ЛОБАЧ,

олимпийская чемпионка по художественной гимнастике:

# «Когда-то я решила: пока в зените славы — пора завершать карьеру»

— Марина Викентьевна, примите самые лучшие пожелания в связи со знаменательной датой. Признайтесь, непросто было осознать, что уже столько лет за Вашей спиной?

— Спасибо за поздравления. Кстати, они сыпались, что очень приятно, от многих моих знакомых, родственников, бывших и настоящих коллег по работе и по спорту, и просто от добрых людей, которые помнят меня и, наверное, с уважением относятся ко мне. А что касается возраста, то, я, выражаясь довольно избитым журналистским штампом, стараюсь жить по состоянию души, а не по паспорту. По-прежнему придерживаюсь прописной истины: если человек думает о возрасте, он начинает стареть. Я ничего не загадываю, в моих планах — просто жить.

— Если не секрет, как отметили юбилей?

— Не однажды уже говорила, что не люблю акцентировать внимание на каких-то датах. Больше предпочитаю без лишней помпезности проводить время, в кругу семьи. На сей раз тоже не было праздничных салютов в

мою честь. Просто собрались тесной компанией близкие мне по духу люди во Дворце гимнастики. Звучало много теплых слов в мой адрес. Вспомнили прошлое, поговорили о настоящем.

Одним словом, приятно провели время, вдоволь пообщавшись по душам.

— Вашим первым наставником можно считать нынешнего главного тренера сборной Ирину Лепарскую?

— Наверное, Ирина Юрьевна сыграла ключевую роль в моем становлении, за что я всегда буду благодарна ей за это. А, вообще, в моей жизни было немало людей, которые приложили руку, чтобы я состоялась такой, как есть сегодня.

— Мне кажется, что поклонникам Вашего таланта и просто любителям художественной гимнастики сегодня будет интересно узнать что-то новенькое из Вашей юбилейной полувековой биографии?

— Не думаю, что я расскажу что-то необычное, поскольку в своей жизни в различных ипостасях уже было столько сказано-пересказано. Хотя постараюсь быть откровенной и на этот раз тоже.

— Марина Викентьевна, тогда давайте начнем с первого листа Вашей спортивной карьеры — как и почему Вы выбрали художественную гимнастику?

— Мое детство прошло в Смолевичах, что под Минском. Помню, что в первом классе к нам пришла наставник детско-юношеской спортивной школы Нина Ивановна Новикова, и предложила желающим записаться в секции художественной гимнастики. Для нашего городка этот вид спорта был в диковинку. Это уже потом узнала, что в мире данная дисциплина набирала популярность: по ней уже несколько десятилетий до этого проводились чемпионаты мира. Многие из девочек загорелись новым увлечением. Правда, эмоциональный заряд для большинства из них прошел, как только вплотную пришлось «познакомиться» с новинкой. Мне же нравилось осваивать новые элементы, заниматься у зеркала под музыку. Но, как остальные, я тоже постепенно забросила занятия — на них, кроме больших физических нагрузок, требовалось тратить немало времени.

А кому хотелось такой монотонности, особенно — в районном центре?! Тем более, что наша тренер вскоре ушла в декретный отпуск — некому было нас подгонять.

— **Вас влекло за собой безоблачное детство?**

— Можно сказать, что так. Я ведь росла очень активной девочкой. Мне было интересно все. Играла в футбол, бадминтон, прятки, в «казаков-разбойников», любила с мальчишками по стройкам ползатить. Не знаю, как бы сложилась моя дальнейшая судьба, если бы в Смолевичи по распределению на отработку не приехала будущий главный тренер национальной сборной Беларуси Ирина Лепарская. И однажды она пришла к нам в дом. К тому моменту я уже несколько лет отучилась в школе. Честно говоря, тогда меня уже трудно было уговорить заниматься художественной гимнастикой по-серьезному. Но молодой тренер смогла достучаться до моего сознания. И я согласилась потратить свои школьные годы на этот жизненный этап.

— **Папа с мамой не стали противиться такому выбору своей дочки?**

— Они у меня были простыми людьми: отец — столяр-станочник, мама — кондитер. Родители, наверное, меня правильно воспитывали, поддерживали, говорили, что я должна заниматься художественной гимнастикой. Ведь в таком маленьком городке, как Смолевичи, событий и развлечений мало, посмотреть

мир может не каждый. Если при этом ты еще и занимаешься любимым делом — вдвойне приятно. К тому же, они свято верили, что если тренер просит, то у меня есть нужные задатки, чтобы расти, и в дальнейшем проявить себя.

— **Наверное, у Лепарской был и есть какой-то дар убеждения и воспитания своих подопечных?**

— Несомненно. Ведь сегодня мы знаем, что имя Ирины Юрьевны неизменно связано с успешными выступлениями наших девчонок на международной арене. И, особенно, на олимпийском ковре. Вспомним, что среди ее воспитанниц — целая звездная россыпь. На Олимпийских играх 2000 года в Сиднее Юлия Раскина выиграла серебряную награду, а национальная команда в групповом многоборье также завоевала награду такого же достоинства. На Олимпиаде в Пекине в 2008 году Инна Жукова завоевала серебряную медаль, а у «групповичек» была бронза. Еще одна наша прима Любовь Черкашина с бронзовой медалью вернулась в 2012 году из олимпийского Лондона.

Но вернемся в мое детство. На тот момент самым авторитетным тренером была Галина Крыленко, с которой мне, с легкой руки Ирины Лепарской, совсем скоро удалось познакомиться. Начался очень непростой этап в моей жизни — кочевой. Приходилось ежедневно на электричке ездить на тренировки в столицу и обратно. Представляете, какая нагрузка на меня

и на родителей, которые должны были каждый раз встречать свою юную дочь?! Ежедневная жизнь на два города страшно утомляла. Все понимали, что долго так продолжаться не может. В конце концов, в семье было принято решение поступать мне в Республиканское училище олимпийского резерва. Так в 10 лет я переехала в Минск, сменив родительский дом на общежитие интерната спортивного профиля. Там я провела целых семь лет. По меркам художественной гимнастики — это целая вечность.

— **Марина Викентьевна, талант спортивный у Вас раскрылся довольно быстро — в 12 лет Вы уже были в составе национальной сборной Советского Союза?**

— В этом нет ничего удивительного. Художественная гимнастика в мире на тот момент быстро прогрессировала благодаря советской и болгарской школам. А за ними подтягивались представительницы других стран. Так что зачисление меня в состав главной команды страны можно было считать определенным авансом за старательность. Ведь рядом со мной выступали такие авторитетные гимнастки как Галина Белоглазова, Даля Куткайте и другие девчонки. Благодаря им я росла и развивалась, как личность и как спортсменка. Пожалуй, почувствовала себя единым целым в 1985 году, когда выиграла многоборье на Кубке СССР.

— **Перед этими стартами прошла Олимпиада-1984 в американском Лос-Анджелесе, где художественная гимнастика дебютировала. Однако из-за решения наших политиков почти все спортсмены соцлагеря не по собственной воле бойкотировали Игры.**

— Да, я помню то время. Конечно же, лидерам нашей сборной было очень обидно пропустить

Марина Лобач / Фото: © РИА Новости/Дмитрий Донской





такие соревнования, к которым готовились с особым рвением.

Руководство страны пыталось заменить главные старты четырехлетия на турнир «Дружба-84» в Москве, куда съехались сильнейшие девочки из всего Советского Союза. Но разве можно было чем-то заменить олимпийский дух — атмосферу интернациональной дружбы и спортивной солидарности?! А еще — разница в выступлениях на Олимпиадах в восемь лет — это целая пропасть.

**— На удивление, золотую медаль в индивидуальном многоборье завоевала канадка Лори Фанг. Вам не приходилось до этого пересекаться с ней на турнирах?**

— Откуда?! Лори на момент выигрыша было уже 21 год, а мне лишь 14. Тем более, первые победы ко мне начали приходить только в следующем соревновательном сезоне — именно тогда и пришла ко мне та уверенность, которая придавала силы на различных турнирах.

**— Марина Викентьевна, через год, в 1986-м, когда в сборной Союза произошла смена поколений, Вы, наверное, уже были в законодателях мировой гимнастической моды?**

— Не буду хвастаться, что именно так и было, поскольку, как я уже отметила, наша дисциплина развивалась семимильными шагами. Закончила свое выступление многократная чемпионка мира из Украины Ирина Дерюгина, но ее дело продолжили многие украинские

гимнастки. К примеру, моя подруга по жизни и соперница по ковру Александра Тимошенко негласно являлась первым номером в сборной. Не отставала от нее и москвичка Анна Кочнева. Вот наше белорусско-украинско-российское трио можно было считать равноценным по силам и возможностям. После закономерной ротации не ослабили позиции у сборной Болгарии. Своя школа художественной гимнастики существовала у спортсменок ГДР, ФРГ, Чехии, Испании, Румынии и даже у Северной Кореи. Так что говорить о моем безоговорочном лидерстве на тот момент было бы нескромно.

**— Тем не менее, на Олимпийские игры в Сеуле Вы направлялись с богатым послужным списком — с регалиями чемпионки мира, Европы и игр Доброй воли. Путевка в Сеул досталась легко?**

— Отнюдь. Как я уже сказала, в нашей команде было три равных по силам спортсменки, а по олимпийской квоте представлять страну могли не более двух человек. Это я потом узнала, что судьба поездки решалась на расширенном тренерском совете, где очень тщательно взвешивались все «за» и «против».

**— Сегодня довольно актуальной является тема черной зависти между атлетами, тренерами. Особенно в плане поездок. Какая обстановка, по-Вашему, была на тот момент, когда у гимнасток-«художниц»**

**определились номинанты защищать честь страны на Олимпиаде в Сеуле?**

— Боюсь показаться наивной, но, как мне кажется, никакой черной зависти в национальной команде и в помине не было. Я в свое время жила в одной комнате с Сашей Тимошенко, которая также получила право выступать в Корею — у нас было полное доверие и взаимопонимание. А перед самой Олимпиадой мы жили и тренировались на базе сборной СССР в подмосковном Новогорске. Моей коллегой по гостиничному номеру тогда была Аня Кочева. Так вот, когда она узнала, что на Игры еду я, а не она, то искренне поздравила меня.

«Марина, — сказал Аня, — я тебе желаю удачи на Олимпиаде».

Успехов мне пожелали и другие девочки из нацкоманды — Таня Дручинина, Марина Николаева. Так что, как и в любом виде спорта, на ковре мы могли быть непримиримыми соперницами, вне его — подругами.

**— Рассчитывали ли выиграть в Сеуле?**

— С учетом того, что советская команда была дебютанткой на таких стартах, и огромную конкуренцию чувствовали от представительниц Болгарии, Испании, Германии, то вряд ли. Да и можно ли было в открытую замахиваться на золото, если вместе с тобой на ковер должны были выйти 40 гимнасток из 23 стран мира?! Старалась гнать прочь все мысли о медали и победе. Главное — правильно выполнить упражнение, не выронить булаву, обруч, ленту, скакалку. Вообще, как я понимаю, загадывать наперед — не самый лучший вариант. Ведь для меня Олимпиада могла и не состояться или просто пройти мимо, даже если бы я туда и приехала...

**— Это как?**

— Все просто. Мало того, что у меня стопы были «убитыми», потому что из-за жесткой обуви я любила выступать босиком, так еще незадолго до вылета в Сеул на контрольной тренировке сильно подвернула ногу. Стопа так раздулась, что вставать было больно.

Врачи не могли без рентгена поставить точный диагноз — перелом или вывих. Хотя все оказалось не так страшно, но настроение у меня было ужасное. Ведь до главного старта оставались считанные дни, а тут такое! В итоге я пережила сильный стресс. Ко всему прочему, когда летели в Корею, то у меня разболелся зуб. По прилету в олимпийской деревне пошли к стоматологу. Пришлось пломбировать с легкой заморозкой. Нормальную анестезию, чтобы, к примеру, удалить зуб, применить было нельзя: мы опасались, что это создаст проблемы на допинг-контроле. Вылечили мне его только после победы.

— **Марина Викентьевна, часто ли вспоминается олимпийский зал «Olympic Gymnastics Arena» в Сеуле?**

— В 1988 году мы тогда все выступали за идею, за Родину. Ради этой большой страны — СССР — нужно было преодолеть все. В том числе, и в Сеуле. Не так, чтобы часто, но события те у меня сохранились в памяти до сих пор. Ведь пришлось идеально сделать упражнения с обручем, скакалкой, булавами и лентой. Хотя в подробностях уже и не вспомнить. Но я-то знаю, что советская сборная завоевала 55 золотых медалей.

— **Но ведь Вы еще идеально исполнили все четыре упражнения, заработав максимальные 40 баллов в сумме.**

— Хотите сказать, какая я молодец! Те, кто внимательно следил за перипетиями гимнасток-«художниц», помнят, что в финале Олимпийских игр-1988 максимум набрали сразу четыре спортсменки: я, моя коллега по команде Александра Тимошенко, а также болгарки Адриана Дунавска и Бианка Панова. Насколько я знаю, фаворитом на той Олимпиаде была именно последняя спортсменка — такая лирическая болгарская героиня

с классическими линиями. Но судьба улыбнулась мне: судьи определяли победительницу по итогам квалификационных соревнований. А там, как раз, у некоторых не все прошло гладко. Дунавска, Тимошенко и Панова допустили ошибки в упражнениях с булавами, и в этом же порядке расположились в итоговом протоколе. — **Неужели это было возможно, чтобы всем квартетом набрать одинаковое количество баллов?**

— Раньше это было обычным делом — наверное, судьи были более снисходительны к спортсменкам. Помню, что на чемпионате мира-1987 в Варне мы разделили первое место на пьедестале с Бианкой Пановой в упражнении с обручем. Спустя год, на чемпионате Европы в Хельсинки, в индивидуальном многоборье оказалось сразу три победительницы, причем с максимально возможной суммой 40 баллов. Серебро и бронза не присуждались, а я оказалась сразу четвертой из-за того, что в выступлении с обручем мне сняли пять сотых. А ведь шел олимпийский сезон, я была блестяще готова и знала, что все сделала отлично. Не понимая, за что сняли 0,05, подошла к тренеру Галине Крыленко и сказала: «Если судьи не видят меня в тройке, то зачем все это продолжать?»

— **У Вас был кумир в художественной гимнастике?**

— Я никогда никого с собой не сравнивала. Я родилась тогда, жила в то время, и от него никуда нельзя было деться. Крутила деревянный обруч, от которого оставались синяки, занималась с деревянными булавами, которые выгачивал мой отец. Раскрашивала фломастером в разные цвета ленту, с которой приходилось выступать.

— **Марина Викентьевна, Вы были и остаетесь единственной белорусской олимпийской чемпионкой. На Играх**

**в Сеуле победителем в боксе стал белорус Вячеслав Яновский. И он тоже является единственным пока в этом статусе. Вы знакомы с этим спортсменом?**

— Безусловно. На той Олимпиаде, как и положено, белорусские спортсмены переживали друг за друга. С Вячеславом Евгеньевичем мы, можно сказать, в друзьях. Он, как и я, после 1989 года, завершил любительскую карьеру, став впоследствии многократным чемпионом мира Японии и Германии среди профессионалов. Сейчас он живет где-то в России. Но когда раньше бывал в Минске, то мы часто пересекались. Иногда приглашал на его именные турниры, которые проходили в белорусской столице.

— **Почему все-таки решили завязать с большим спортом после чемпионата СССР-1989 в Красноярске?**

— Не люблю отвечать на этот вопрос. Возможно, что после победы на Олимпиаде-1988 я жила иллюзиями — мол, есть имя, и можно будет еще какое-то время успешно выступать благодаря этому фактору. Но судьи, как я поняла, дали мне понять: на старых заслугах ты долго не продержишься. Поэтому я решила: пока в зените славы — пора завершать карьеру на этом уровне.

— **Многие любители спорта молодого поколения знают Вас по ежегодному международному турниру по художественной гимнастике на приз олимпийской чемпионки Марины Лобач и появлению в 2004 году Вашей школы.**

— Никогда не стремилась заработать на своем имени. Будь эта тренерская работа за границей, чиновничья должность в министерстве, судейская ипостась на соревнованиях или еще какая-нибудь деятельность. Приятно отметить, что, кроме БФСО «Динамо», которое одним

Генеральный партнёр  
Белорусской ассоциации  
гимнастики

Официальные партнёры  
Белорусской ассоциации  
гимнастики

Генеральный партнёр  
Национальной команды  
Республики Беларусь  
по художественной гимнастике

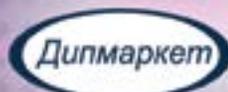




Фото из открытых источников

мастера спорта международного класса и включена в женскую национальную сборную Беларуси.

— **Каким образом Вы стимулируете Надю для достижения успехов?**

— Она сама очень старательна, поэтому никаких лишних запросов у нее не замечено. Хотя — нет. Однажды Надя попросила завести дома кошку. И это стало проблемой: я люблю разводить цветы на подоконниках и в больших горшках, а коты, как известно,

из первых поддержало мой проект, сегодня в партнерах НОК Беларуси, Министерство спорта и туризма, Президентский спортивный клуб, Белорусская ассоциация гимнастики, Мингорисполком и некоторые другие ведомства и компании.

— **На Ваших турнирах выросли многие наши девчонки, ставшие позже известными личностями. В их числе Мелитина Станюта, Александра Наркевич и другие.**

— Безусловно, рада, что таким образом внесла свою лепту в успехи художественной гимнастики в нашей стране.

— **Марина Викентьевна, как Вы оцениваете белорусскую команду по художественной гимнастике?**

**Особенно, с учетом карантина из-за пандемии коронавируса?**

— Сегодня стараюсь не акцентировать свое внимание на этой беде. Надеюсь, что все в скором времени образуется, и тренировочно-соревновательный формат наладится и войдет в обычное спокойное русло. Появится ясность с соревновательным календарем. При всем этом, считаю, что на сегодня белорусская команда девочек довольно мастеровитая. В этом списке Екатерина Галкина, Анастасия Салос, Алина Горносько, Юлия Евчик. Кроме них подрастает и перспективная молодежь.

— **Вы не редкий гость благотворительного проекта «Спортсмены — детям», идейным вдохновителем которого уже много лет является**

**заместитель председателя Белорусской федерации гандбола Иван Семененя.**

**Что Вами движет в этом случае?**

— Для меня очень важно, чтобы помочь нуждающимся: семьям, детям. Особенно, когда ты знаешь об этом не по слухам, а наяву. Во многом благодаря усилиям Ивана Георгиевича, детки и семьи, которым нужна помощь, получают ее от имени действующих спортсменов, ветеранов олимпийского движения и просто неравнодушных к чужой беде людей. Вообще, все мы должны чувствовать свою надобность. Я, как мать двух дочек, знаю, как нелегко растить детей, дать им путевку в жизнь.

— **Интересно, что ни одна из них не пошла по стопам мамы — олимпийской чемпионки...**

— Как когда-то мои родители поддерживали меня в различных стремлениях и начинаниях, так и сейчас я с супругом Дмитрием поддерживаю своих детей — старшую Ирину и младшую Надю. Ирина по-серьезному пробовала себя в художественной гимнастике, даже выступала на детских соревнованиях — выиграла «Baby Cup». Но дальше она не пошла. Мне хотелось, чтобы она была больше времени со мной и почувствовала материнскую заботу. Сегодня Ирина работает программистом. Младшая дочь Надежда с художественной гимнастикой не была так близка, хотя росла очень активной девочкой. В итоге выбрала настольный теннис. Она уже получила звание

не прочь порываться в землю. Но все же на семейном совете консенсус был достигнут. Мы с мужем сказали: «Дочь, если ты завоеешь медаль на престижных международных соревнованиях, тогда вопрос с покупкой кота будет быстро решен». В начале марта прошлого года Надя завоевала бронзовую медаль на завершившемся чемпионате Европы до 21 года в Португалии. Так что уже больше года с нами живет кошечка Соня сомалийской породы.

— **Марина Викентьевна, в марте 2018 года в Минске появился специализированный Республиканский центр олимпийской подготовки, где Вы работаете тренером-преподавателем по художественной гимнастике.**

**У входа здесь каждого встречает скульптура с отпечатком ладони олимпийской чемпионки Марины Лобач и надписью...**

— «Мечты сбываются! Здесь будут рождаться чемпионы, и закалятся характеры!». Я просто уверена в этом. Где бы ни находилась, но постоянно говорю, что мне нравится наша страна. Дома ведь какая-то особая аура и непередаваемый колорит. И дети у нас другие, нежели за рубежом. А советская методика всегда считалась безупречной, и многие страны хотели ей научиться. Я горда тем, что причастна к великой школе советской и белорусской художественной гимнастики и к ее успехам.

**Беседовал Владимир ЗДАНОВИЧ**



БАНК ДАБРАБЫТ

20 ГАДОЎ

# БЕСКОНТАКТНАЯ ДОСТАВКА КАРТОЧЕК НА ДОМ!



1  
Закажите  
карточку  
в «Дабрабыт-  
онлайн»

2  
Дождитесь  
звонка спе-  
циалиста

3  
Получите Вашу  
карточку прямо  
на дом

ЗАКАЖИТЕ КАРТОЧКУ «ДАВАЙ-ДАВАЙ»  
С ДОСТАВКОЙ НА ДОМ И ПОЛУЧИТЕ  
СКИДКУ 7% НА РЕГИСТРАЦИЮ  
УЧАСТНИКА МИНСКОГО  
ПОЛУМАРАФОНА



ОАО «Банк Дабрабыт», УНН 807000002. Лицензия № 16 от 28.01.2019 выдана Национальным банком Республики Беларусь.

[dabrabyt.bel](http://dabrabyt.bel)

MTC · A1 · life:) 5 222 111



Фанаты тенниса наконец-то могут вздохнуть с облегчением — стали известны даты возобновления календаря для мастеров большой ракетки. Уже в августе стартует американская серия, которая завершится Открытым чемпионатом США (US Open) — одним из самых значимых теннисных турниров. Наши спортсмены активно готовятся к предстоящим соревнованиям, проверяя свои силы на внутренних турнирах. Не теряет время зря и Александра Саснович — одна из лидеров женской сборной Беларуси. По оценке специалистов, она выделяется грамотной игрой на корте, упорством и трудолюбием, и, несомненно, ярким внешним обликом. Корреспондент «НС» пообщалась с известной спортсменкой и узнала, чем сейчас живет теннисистка, а также как настраивается на остаток сезона.

## Александра САСНОВИЧ, мастер спорта международного класса по теннису:

# «Думаю, мой уровень на данный момент — это топ-20»

— Александра, расскажите, чем занимаетесь во время затянувшегося перерыва?

— На самом деле, у меня сейчас стандартный спортивный режим. В период вынужденной паузы тренироваться стала еще больше — ведь появилось время дошлифовать те моменты, которые были упущены в более раннем возрасте или даже в детстве. Поэтому работаю сейчас в полную силу, провожу на корте по девять-десять часов в день. Таким образом, тренировочный режим усилился. Отдых я себе не устраивала, выходные также появляются не часто.

— Как считаете, в таком периоде больше плюсов или минусов?

— Жаль, что нет турниров и игровой практики. Но знаете, я всегда хотела взять перерыв на два месяца по ходу сезона, но это было невозможно — график-то раньше был очень плотный. Могла бы потерять очки, рейтинг, не

выступая какое-то время, и, как следствие, выпасть из тура, лишиться всего, что было заработано. А сейчас такой период, когда нужная пауза появилась сама по себе. За счет усиленных тренировок могу подтянуть слабые места в своей игре. Чувствую себя хорошо — и в этом плюс. Безусловно, хочется играть турниры, но еще можно немного подождать.

— Наверняка уже задумывались, какая будет расстановка сил после возвращения спортсменов на корт?

— Молодежь наступает на пятки титулованным теннисисткам, поэтому я уверена, что будут перестановки в рейтинге. Все проводят это время по-разному: кто-то меньше тренируется, кто-то больше. Опытные спортсмены знают, как себя подготовить, могут взять паузу подольше, а молодым нельзя расслабляться. Кто-то может даже завершить карьеру. Если пауза

была бы еще дольше, некоторые точно приняли бы такое решение. Осталось подождать совсем немного, и мы увидим, как изменится тур.

— В нынешнем апреле белорусская женская дружина должна была в Будапеште играть в финальных матчах Кубка Федерации, а буквально недавно появилась информация о том, что итогового поединка в текущем сезоне не будет. Как Вы отнеслись к этой новости?

— Конечно, это печально — я люблю участвовать в этом турнире, чувствовать неповторимую атмосферу командных соревнований. Когда вся дружина вместе, много сопровождающих рядом, готовых нам помочь. Надеюсь, что в следующем году Кубок пройдет без заминок.

— Как оцениваете выступление команды в плей-офф?

— У нас была отличная встреча с голландками. В стартовом матче против

Кики Бертенс я осталась довольна первым сетом, несмотря на итоговый проигрыш. Моя коллега Арина Соболенко очень уверенно обыграла Аранту Рус. На следующий день счет стал 2:2, и решающее очко разыгрывали пары. Поединок был очень эмоциональный, знаю, что большое количество людей смотрели и болели за нас. На трибунах также были белорусы, хотя играли мы в Гааге. И хотя они были в меньшинстве, но все равно громче поддерживали нас, чем голландцы своих спортсменов. Вообще, когда играю в одиночном разряде, то всегда на нервах, немного зажата, а здесь, наоборот, ощущала хорошую дружескую атмосферу.

— **Теннисный тур возвращается в начале августа. А какие у Вас ближайшие планы?**

— Я с большим удовольствием сыграла бы на US Open, но для начала нужно туда отобраться, желательно выступить на предварительных турнирах американской серии. В связи с тем, что мой рейтинг на данный момент недостаточно высокий (119 позиция), я не могу заявляться на любые соревнования.

Пока мое участие в Открытом чемпионате США под большим вопросом: игровая сетка на 128 игроков, очень много «замороженных» рейтингов передо мной, а квалификации нет. Поэтому я могу и не попасть на турнир, но буду, конечно, надеяться на лучшее. А вообще, хотелось бы начать выступать во второй половине августа. В планах также после американской серии сыграть на турнирах в Европе и Азии. Сейчас введены новые правила, связанные с безопасностью. Например, можно брать с собой только одного члена команды. Также теннисисты, которые представлены в основной сетке в одиночке, не могут играть пару.



Александра Саснович (Беларусь) и Кики Бертенс (Нидерланды)

Есть и другие ограничения: все будут жить в одной гостинице, нас будут возить на автобусе до кортов, аэропорта, выступать будем без зрителей и без линейных судей — впервые вместо них будет электронная система.

Из недавних внутренних турниров можно вспомнить о чемпионате Беларуси. Я уже не заявлялась на эти соревнования лет восемь, так что для меня теперь это интересно. Выступаю в одиночном разряде и в миксте с Иваном Лютаревичем — мы с ним уже давно хотели сыграть вместе. Дальше планирую готовиться в Минске, а в ближайшее время возможно сыграю выставочный турнир в Сербии.

Между соревнованиями всегда тренируюсь дома, меня здесь все устраивает. — **В начале июня Вы в Минске выступили на выставочном турнире «Belglobalstart Cup». Что интересно — играли против парней.**

— Это был очень отличный опыт, я с огромным удовольствием сыграла против «пацанов». Они ведь мыслят по-другому, не сдаются, сражаются до конца, психология немного другая. Думаю, что получила много полезного для себя, провела несколько интересных матчей, хотела в полуфинале победить, чтобы сыграть с Егором Герасимовым. Это было бы приятным шоком для меня. Отличный матч



#### ОФИЦИАЛЬНЫЕ СПОНСОРЫ И ПАРТНЕРЫ

БелАгропромбанк  
ОТКРЫТЫЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО

САНТА БРЕМОР

BEINVEST

БелГлобалСтарт  
ГРУППА КОМПАНИЙ

ТРИО МЕДИА

БелГлобалГарант

евроопт

БЕЛЭКСПИТАРАНТ  
TRANSPORT & SERVICES

БЕЛОРУССНЕФТЬ



у меня получился в полуфинале с Александром Згировским, хорошо отыграла, меня даже мой соперник похвалил, но все же до победы немного не хватило.

**— Вам все же удалось обыграть двух парней. Насколько с ними тяжелее играть по сравнению с девушками?**

— Я считаю, если парню шестнадцать лет и он хорошего уровня, то с ним уже очень сложно бороться, нужно выходить и выкладываться на сто процентов. С девушками можно иногда вполсилы сыграть, если грамотно. С парнями накал другой — скорость, мощь. Кроме продуманной тактики еще и физически нужно быть готовым. Мне удалось обойти пару человек, и двум проиграла. Знаете, девушки часто смотрят именно мужские матчи, потому что это показательно. Мне кажется, что женский теннис постепенно будет превращаться в мужской в плане скорости, физподготовки. Ведь у нас огромная конкуренция и большое количество желающих быть на вершине.

**— Александра, в последние месяцы Вы проводите в Минске намного больше времени. Чем занимаетесь в родном городе?**

— В будние дни чаще всего тренируюсь, после чего еду домой, а вот на выходных могу покататься на роликах, велосипеде, люблю активный отдых. Стараюсь организовать его недалеко от дома, например, в парке возле улицы Калиновского. Думаю, это одна из лучших лесопарковых зон в Минске.

До пандемии любимыми местами были еще и рестораны, но сейчас они закрыты для меня, стараюсь не ходить по людным местам, торговым центрам.

**— Судя по Вашим соцсетям, одно из увлечений — это фотосессии?**

— Да, мне нравится фотографироваться, иногда для себя, иногда меня приглашают сниматься для журналов. Это очень интересно, ведь можно увидеть себя в разных образах. К сожалению, давно не было фотосессий в связи с текущей ситуацией, но, надеюсь, это изменится в скором времени.

**— Чем еще любите заниматься?**

— Люблю шопинг. Всегда, когда есть возможность, стараюсь выделить выходной день на турнирах и сходить за покупками за границей. Детально за модой не слежу, но в целом в курсе. При этом я ношу именно то, что мне нравится. Необязательно то, что модно. Ведь оно может мне не подходить.

**— Александра, а с чем связаны частые смены образа, эксперименты с цветом волос, стрижками?**

— Мне, действительно, нравится экспериментировать, видеть себя разной. И даже сейчас есть мысли поменять цвет волос, мне всегда хочется каких-то изменений. Раньше тоже красила волосы, но не так явно, как в последнее время, когда был бордовый или рыжий цвет. Бывает, что я не совсем довольна результатом. Но когда пробовать, если не сейчас?!

**— У Вас прекрасная фигура. Сложно ли поддерживать ее, находясь дома? Приходится ли что-либо себе запрещать?**

— К счастью, у меня хороший метаболизм. Я как-то сдавала тесты по этому поводу, и специалисты удивлялись моим показателям. Ем я все подряд, но в умеренных количествах. Кроме того, многое теряется на тренировках. В принципе, я себе ни в чем не отказываю. Единственное, что за день до турнира сажусь на легкую диету: ем курицу, рис, рыбу, более легкую еду, уменьшаю сахар. Мясо стараюсь не есть, после него можно не уснуть и плохо отдохнуть перед матчем. Ну а в целом, иногда позволяю себе сладкое и даже фастфуд. Мне повезло с хорошим обменом веществ и с генетикой.

**— Какие цели ставите себе до конца сезона?**

— Хочу показать то, что натренировала за время перерыва. Я считаю, что сейчас очень подтянула свою игру, получила уверенность в ней. Хочу выходить на корт и меньше переживать из-за процесса, а больше анализировать и «не загоняться». Хочу вернуться на свое место в рейтинге, на то, на котором я должна стоять. Думаю, мой уровень на данный момент — это топ-20. Теперь осталось добиться этого.

Беседовала  
Ольга ЛЕОНИЧ

# С уклоном на осень

**Женская сборная Беларуси по баскетболу провела первый учебно-тренировочный сбор в нынешнем сезоне, приуроченный продолжению отборочного турнира к ЧЕ-2021. Главный тренер национальной команды Наталья Трофимова в течение двух недель на столичной «Олимпик Арене» оценивала готовность вызванных спортсменок. В игровом ростере значились Мария Попова, Арина Мосько, Марина Иващенко, Анна Брич, Янина Инкина, Дарья Магальяс, Анна Лаппо, Юлия Василевич, Наталья Горбачева, Ирина Венская, Александра Шевченко, Полина Катлинская, Яна Захаревич, Екатерина Рыбалко, Яна Лебедич.**

**В** комментариях пресс-службе БФБ Наталья Владимировна подчеркнула важность прошедшего учебно-тренировочного сбора. «Учитывая тот факт, что из-за пандемии коронавируса сезон в клубном баскетболе во всех странах завершился досрочно, и баскетболистки давно находятся не только без игровой, но и без специальной тренировочной практики, этот сбор был просто необходим нам, — отметила главный тренер. — Во-первых, это отличная возможность просмотреть перспективных девчонок из ближайшего резерва нацкоманды, во-вторых — уделить больше внимания тем молодым

игрокам, которые уже попадают в состав сборной. К тому же, не стоит забывать, что в ноябре 2020 года по календарю ФИБА нам предстоит сыграть матч квалификации Евробаскета-2021 против Польши. Поэтому, если ситуация с эпидемией наладится и расписание не претерпит изменений, то мы должны подойти к данной встрече в полной боевой готовности, чему также поспособствует работа, проделанная на данном учебно-тренировочном сборе». Отметим, что квалификационный турнир к предстоящему Евро начался в ноябре 2019 года. В нашей группе «F» первыми стартовали соперницы

белорусок сборные Великобритании и Польши. В Валбржихе полячки сенсационно уступили гостям — 63:75. Спустя несколько дней подопечные Натальи Трофимовой в Манчестере не оставили шансов британкам, переиграв их с разгромным счетом — 90:59. А самой результативной среди всех баскетболисток стала Анастасия Веремеенко, набрав 17 очков. Следующий тур также будет осенним. Сборная Беларуси 12 ноября примет дружину Польши, а спустя три дня команда Великобритании также дома будет экзаменовывать полячек. Финиш отборочного турнира к ЧЕ-2021 намечен на первую половину февраля. Уже 4 числа нашу сборную ждет домашняя встреча с британками, а спустя три дня воспитанницы Трофимовой сыграют на выезде с командой Польши. Финальная часть Евро, где сыграют сильнейшие 24 коллектива Старого Света, пройдет с 17 по 27 июня следующего года в Испании и Франции.

**Максим ВЛАДИМИРОВ**



# Многогранная миссия с оттенком здоровья

«В здоровом теле — здоровый дух» — сказал когда-то древнеримский поэт Ювенал. Эта крылатая фраза стала образом жизни для многих организаций, динамично и эффективно работающих на отечественном рынке. В этом списке — и группа компаний «Белпромстрой».

вклад в ее развитие, оказывая спонсорскую помощь спортивным учреждениям и организациям. Ведь еще русский писатель Лев Толстой говорил: «Надо непременно встряхивать себя физически, чтобы быть здоровым нравственно». И с этим трудно поспорить. Именно любовь к спорту и здоровому образу жизни побудила нас к созданию релакс-зоны на прилегающей территории к нашему офису, расположенному в живописной части города Минска.

Кстати, эта зона включает в себя тропу здоровья с множеством различных маршрутов, баскетбольную площадку, дартс, турники, прогулочную аллею, беседки. Как отметил Александр Мурашко, данное место позволяет перезагрузиться, снять умственное напряжение, а также плодотворно отдохнуть не только своим сотрудникам, но и представителям компаний-партнеров (арендаторов) и клиентам. [НС](#)



С момента своего появления основная миссия холдинга, направленная на ежегодное освоение масштабных проектов и использование мировых трендов и технологий, постепенно слилась со здоровым образом жизни. И теперь многие сотрудник ГК «Белпромстрой», создавая эффективный и эргономичный продукт, соответствующий требованиям современного рынка коммерческой недвижимости, взяли за правило всегда находить в своем насыщенном рабочем графике время для физической активности. «Мы стремимся к совершенству. Развиваем компанию и развиваемся сами. Каждый день. Для того, чтобы стать лучше технически и физически, — отмечает учредитель современного бизнес-проекта Александр Мурашко, который увлекается теннисом, беговыми лыжами и хоккеем. — Спорт является неотъемлемой частью жизни нашей дружной команды профессионалов. Группа компаний «Белпромстрой» следит за спортивной жизнью страны и делает посильный



Группа компаний «БелПромСтрой» – один из крупнейших игроков рынка коммерческой недвижимости в Беларуси, осуществляющий девелопмент полного цикла, включающий в себя такие направления, как инвестиции, строительство и управление недвижимостью.

ОДО «БелПромСтрой»  
220138, г. Минск,  
ул. Липковская, д. 9, комн. 39  
Сайт: [bps.by](http://bps.by)  
E-mail: [bts@bps.by](mailto:bts@bps.by)  
Телефон: +375 29 669-69-21

УНП 600124705

**LIGHT INDUSTRIAL PARK** –  
эксклюзивный  
для Беларуси  
проект компании  
«БелПромСтрой»

**Месторасположение:**  
Минская обл., Минский район,  
район д.Цнянка, на пересечении  
дорог Р-58 и Н-9031  
(1,4 км от МКАД,  
Долгиновский тракт)  
**Площадь земельного  
участка – 4,0173 га**  
**Начало строительства –**  
I кв. 2021 г.  
**Окончание строительства –**  
I кв. 2022 г.  
**Общая площадь  
Light Industrial – 17 147 м<sup>2</sup>**

**LIGHT INDUSTRIAL** –  
новый для белорусского рынка  
складской недвижимости  
формат возведения  
и функционального обеспечения  
промышленных зданий.  
Данный формат коммерческой  
недвижимости идеально  
подойдет владельцам малого  
и среднего бизнеса, небольшим  
торговым, сервисным,  
дистрибьюторским компаниям,  
Интернет-торговле  
и онлайн-магазинам,  
для мини-производства,  
в качестве сборочных  
и сортировочных цехов,  
мастерских и складов.





В мае нынешнего года, несмотря ни на что, успешно финишировал чемпионат Беларуси по гандболу среди женских команд. Финальная дуэль клуба «Гомель» и столичного «БНТУ-БелАЗ» по сумме двух встреч завершилась общей победой «гомельчанок». Боевой характер и отличную игру в решающем матче показала Наталья Котина. Неспроста она была признана самым результативным игроком. А недавно Белорусская федерация гандбола признала Наталью лучшей в сезоне 2019/2020 на позиции левой крайней. Болельщики только с воодушевлением подчеркивают: всего этого могло бы и не быть, останься Наталья играть в Турции! О своем возвращении на Родину, отношениях с тренером, и планах на будущее Наталья рассказала корреспонденту «НС».

**Наталья КОТИНА,**  
гандболистка национальной сборной Беларуси:

## «Без веры в себя ничего не получится»

— Наталья, как Вы переживаете пандемию коронавируса?

— Мы все это время работали в своем обычном режиме. Завершился сезон — и у нас уже начался запланированный отпуск, когда можно наслаждаться отдыхом. Много времени провожу с семьей и с друзьями, посвящаю время «воспитанию» собаки. С учетом того, что этим летом съездить на море не получится, планирую путешествовать по Беларуси. Пока обязательные пункты маршрута — поселок Зельва и монастырь в Жировичах, его очень любит моя мама. Съезжу в Брест и в Минск навещу друзей. Но, если честно, мне и в Гродно очень хорошо. Для меня — это лучший город на свете.

— Планы на будущий сезон с командой уже составили?

— Пока могу точно сказать, что следующий сезон я проведу в составе «Гомеля». Пока конкретных планов не обсуждали. При этом, руководством клуба было сказано: не терять форму, чтобы потом долго не восстанавливаться.

— И как Вы с этим справляетесь?

— Есть немало вариантов активничать в межсезонье. К примеру, очень люблю плавать — ведь это полезно для поддержания тонуса. Поэтому регулярно хожу в бассейн. Не так давно вместе с подругой

пришлось выдержать непростое испытание на физическую устойчивость на городском аттракционе «Джунгли-парк». Такой визит в «джунгли», на мой взгляд, заменяет три часа занятия в тренажерном зале и дарит крутые эмоции.

— Наталья, в матче с «БНТУ-БелАЗ» Вы были самым результативным игроком, признаны лучшей левой крайней. Насколько важны для Вас индивидуальные награды?

— Не буду лукавить, и скажу, что мне это приятно. Для любого спортсмена важно признание его трудов и стараний. Но в моем случае, все так получается благодаря моей команде. В гандбол играет не только семь человек на поле, а целая скамейка запасных, тренер. Слаженная общая работа и приводит к результатам — командным и личным.

— Год назад Вы говорили о своем предчувствии, что с «Гомелем» далеко пойдете. Спустя время это «видение» подтвердилось?

— Да, я так говорила, когда мы играли в Кубке Вызова с «Гран-Канарией» из Испании. Тогда удача была на стороне соперника. Если бы мы увереннее бросали пенальти, могли бы одержать победу. Но, что было, то было. А что касается успехов моего клуба, то я искренне верю в нашу дружину и тренеров. Мне кажется,

в спорте без веры в себя и свою команду ничего не получится.

— А не обидно, что в этом году национальная сборная не выступит на чемпионате Европы?

— Конечно, обидно, у нас были хорошие шансы на этот турнир. Каждый раз хочется выступить на континентальном первенстве. В этом году могли сделать ставку на Словению. Правда, не всегда идет так, как этого хочется. Но нужно жить дальше и строить шансы на будущее. Надеюсь, в следующем году мы успешно пройдем квалификацию и наша национальная сборная наконец-то поедет на чемпионат Европы.

— Наталья, по жизни и работе в Турции не скучаете?

— Разве что слегка. Например, не хватает моря и солнца, которые были в Анталии. Скучаю по турецкой еде — мне очень понравилась их кухня. И все, пожалуй. Я не жалею, что вернулась. В Турции я очень скучала по дому.

— Турция — мусульманская страна, там абсолютно другая культура. Сильно ли ощущалась эта разница?

— Первые три года я играла в Анталии — туристическом городе. Там было много русских и белорусских туристов, и мне было проще. А в северных городах

Кастамону, Ардышин совсем другая культура. Например, там нельзя ходить в «рваных» джинсах или в открытой майке.

— **Гандбол в Турции и в Беларуси разительно отличается?**

— Если сравнивать национальные чемпионаты, то в Турции он намного сильнее. Больше команд, следовательно больше конкуренции и матчи интереснее. К сожалению, у нас в Беларуси такого пока нет. В Турции гандбол — очень популярный вид спорта. Клубы созданы и в больших, и в маленьких городах. Я играла в Анталии — большом городе, в Кастамону, который поменьше, — и всегда были полные трибуны. Но если сравнивать уровень национальных сборных, то белорусская команда сильнее.

— **Опыт, полученный в Турции, в Беларуси применяете?**

— В Турции я получила опыт крупных игр, где нужно постоянно держать концентрацию и холодную голову. Там научилась быть сконцентрированной все 60 минут матча.

— **Что Вам помогает держать голову холодной?**

— Если я понимаю, что веду себя очень эмоционально, то прошу тренера дать мне успокоиться. Иногда даже лед к голове прикладываю, потому что она реально горячая.

Многое зависит от тренера: он замечает состояние игрока и знает, что предпринять. Кому-то нужен кнут, кому-то пряник.

— **Лично Вам, что нужно?**

— Мне нужен правильный тренер.

Иногда мне необходим кнут, иногда — пряник. Все зависит от матча.

— **Главком сборной Томаж Чатер — правильный для Вас тренер?**

— Абсолютно. Томаж — именно тот наставник, который мне нужен. Так как он еще и главный тренер «Гомеля», мы постоянно работаем вместе и у нас прекрасные отношения. В этом году у него случились проблемы со здоровьем, и некоторое время он отсутствовал. Но мы всегда были на связи, тренер активно интересовался делами коллектива, давал советы. Он сделал так, что мы в команде, не просто коллеги, а еще и друзья.

— **А за годы в спорте Вы нашли настоящих друзей?**

— Да. Карина Ежикова — для меня не просто коллега по сборной, а лучшая подруга. Уже и наши семьи сдружились, и друзья. Я очень благодарна судьбе, гандболу за такую дружбу.

— **А вообще Вы легко вливаетесь в новый коллектив?**

— В «Городничанке» проблем с этим не было, потому что это мой первый клуб.

За границей было нелегко только в период адаптации. В Турции меня везде тепло принимали. Начинать в «Гомеле» тоже было легко, я почти всех знала, со всеми девочками мы так или иначе встречались. Нужно быть коммуникабельным и открытым. Меня любят за позитив, с ним легко стать частью любого коллектива.

— **Наталья, можете представить себя в другой сфере, не связанной с игрой в гандбол?**

— Возраст заставляет задуматься об этом. Хотелось бы открыть что-то свое и работать в спортивной сфере. Когда мне исполнилось 15 лет, я захотела быть гандбольным тренером. С годами это желание только возросло. Я записываю все наши тренировки. Думаю, опыт, полученный в Турции и опыт работы с Томажем Чатером, поможет мне в моем тренерском будущем.

— **Есть ли у Вас спортивная мечта, которую хотите исполнить прежде, чем станете тренером?**

— Выступить на чемпионате мира и Европы. Я всегда хотела поиграть в Лиге Чемпионов. И, конечно, как и любому спортсмену, мне хочется вместе со своей командой покорить олимпийский стадион.

**Беседовала Валерия ОСТАПЧУК**



# Квалификация с нюансами

**Мужская сборная Беларуси по гандболу узнала своих соперников по очередному отборочному циклу к ЧЕ-2022. В венском офисе Европейской федерации гандбола прошла жеребьевка очередного, 15-го по счету Евро, в финальной части которого сыграют 24 сильнейшие коллектива Старого Света. Подопечные Юрия Шевцова посеялись в квартет №6 вместе со сборными Норвегии, Латвии и Италии. Всего же было образовано восемь квалификационных корзин — по четыре дружины в каждой.**

Комментируя итоги жеребьевки, главный тренер нашей национальной команды отметил, что явными фаворитами в нашей «пулке» являются норвежцы, которые на последних двух ЧМ становились серебряными призерами, а на ЧЕ-2020, проходившем в Австрии, Норвегии и Швеции, викинги завоевали бронзовые медали. Отмечая феномен восхождения в планетарную элиту норвежцев, наставник белорусов отметил, что они долго сидели в «засаде», закаляя характер и накапливая опыт. Ведь еще десяток лет назад скандинавы едва ли значились европейским середняком, а сегодня они, ведомые своим молодым лидером Саннером Сагасеном, шагнули значительно вперед, являясь для любого

оппонента камнем преткновения. Тем не менее, оптимистично заявил Шевцов, команда Беларуси отнюдь не собирается складывать лапки перед грозным соперником. Ведь нынешний состав белорусской дружины январского образца был, пожалуй, самым сильным за все годы его тренерской деятельности. О сборной Латвии, по словам наставника белорусов, также можно говорить, как о непростом сопернике. Ведь, у латышей, кроме Дайниса Криштопанса, в составе команды выступает немало авторитетных гандболистов. Стремительно в последнее время развивается и сборная Италии, потому что многие ее игроки выступают в разных Лигах Германии и Франции. В календаре ЕГФ определены почти

десяток фиксированных дат, когда должны будут пройти отборочные матчи. Уже известно, что первую игру мужская сборная Беларуси проведет 4-5 ноября дома против команды Италии. Примечательно, что в этом отборе к Евро есть определенные нюансы. Матчи в группах, где выступают участники мартовской Олимпийской квалификации — команды Франции, Германии, Норвегии, Словении, Португалии и Швеции, — переносятся с марта 2021 на январь. Таким образом, для белорусов два поединка с норвежцами будут своеобразными спаррингом к чемпионату мира, который в середине января стартует в Египте. Вот как выглядит предварительное расписание отборочных игр ЧЕ-2022 с участием сборной Беларуси:

## 2020 год

4-5 ноября. Беларусь — Италия

7-8 ноября. Латвия — Беларусь

## 2021 год

6-7 января. Беларусь — Норвегия

9-10 января. Норвегия — Беларусь

28-29 апреля. Италия — Беларусь

2 мая. Беларусь — Латвия

По регламенту отборочного турнира к ЧЕ-2022, в его финальную часть проходят по лучшим показателям по два победителя из каждой группы. В число счастливиц также пробьются четыре команды, занявшие третьи места в своих корзинах. При этом, здесь для определения номинантов будут учитываться только очки, набранные в матчах с первой и второй дружинами по квартету. На чемпионате Европы снова сыграют 24 команды. Четыре из них — сборные стран-хозяйек Венгрии и Словакии, а также чемпион и вице-чемпион континента из Испании и Хорватии — освобождены от отбора. Планируется, что 15-й чемпионат Европы пройдет 13-30 января 2022 года на площадках Венгрии (Будапешт, Дебрецен, Сегед) и Словакии (Братислава, Кошице). **НС**





Женский и мужской клубы «Минск» по хоккею на траве продолжают подтверждать свои лидерские амбиции на внутреннем первенстве, возглавляя турнирные таблицы на промежуточном этапе, и строить грандиозные планы на успешное выступление на международной арене.

## Подтверждая лидерские амбиции

Пандемия коронавируса изначально внесла определенные коррективы в продолжение чемпионата РБ. В октябре прошлого года был сыгран четвертый тур, а следующие игры по календарю должны были возобновиться в нынешнем апреле, однако этот процесс затянулся до начала июня. Правда, данное обстоятельство не смогло снизить активность и эффективность игры столичных хоккеистов. Первыми новый игровой отрезок открыли девушки. Представительницы ХК «Минск» почти со стопроцентным результатом прошли дистанцию за первый летний месяц, вместивший в себе сразу четыре тура. Действующие чемпионки страны лишь однажды споткнулись в матче против гродненского «Ритма», уступив соперницам со счетом 2:3. А в остальном подопечные Николая Санковца прошли победным маршем в играх против того же «Ритма», смолевичской «Виктории», «Текстильщика БарГУ» из Барановичей и своих одноклубниц из СДЮШОР. До окончания внутреннего первенства остается два тура, которые должны завершиться во второй декаде июля. А потом квартет команд сыграет между собой в плей-офф. Полуфинальный формат предусматривает, что победитель выявляется по сумме двух побед, а в финале новый чемпион определяется исходя из трех выигранных. Такой же регламент выявления победителя в мужском чемпионате, где за два тура до окончания второго круга безоговорочным лидером являются столичные спортсмены — действующие чемпионы страны. ХК «Минск» в возобновленном игровом отрезке

выиграл все парные матчи против брестского «Строителя», команды «Гродноблспорт», СДЮШОР ХК «Минск-РЦОП» и СДЮШОР «Брестжилстрой». После определения чемпионов в женской и мужской номинациях, хоккеистов ждут матчи Кубка Беларуси, которые стартуют в начале августа. Предполагается, что женщины почетный трофей будут оспаривать на площадке «Текстильщика-БарГУ», а мужчины — в Гродно. Между тем, пока идут поединки внутреннего формата, столичные хоккеисты делают планы на международные турниры. Уже определились соперники мужской и женской команд «Минска» в клубных чемпионатах Европы-2021 по индорхоккею. ЧЕ в залах у мужчин состоится 12-14 февраля в турецкой Алании. Минчане «посялись» в группу «В», где их оппонентами станут австрийский «Пост», «Динамо-Электросталь» из России и турецкий клуб «Газантер». В квартете «А» сыграют немецкий «Рот-Вайс», польский «Поможанин», испанская «Барселона» и хорватская «Зелина».

В аналогичном турнире среди женских дружин (место и даты проведения состязаний определяются позже) хоккеистки «Минска» отнесены жребием в группу «А», где их соперницами будут спортсменки немецкого «Дер Альстер», «Динамо-Электросталь» из России, швейцарского «Рот-Вайс». В корзине «В» сыграют ХК «Ларен» (Нидерланды), украинская «Сумчанка», испанский «Комплитенс» и бельгийский «Ватерлоо-Дак». Также Европейская федерация хоккея на траве (ЕНФ)

опубликовала систему еврокубков на 2021 год. Таким образом, «Финал восьми», в котором выступает женская дружина ХК «Минск», планируется провести в Амстердаме 14-18 октября. Правда, на проведение турнира «добро» должно дать правительство Нидерландов. В данный момент белорусские женские коллективы находятся на 6-м месте рейтинга ЕНФ, что позволяет одному нашему представителю выступать в «Финале восьми» ЕХЛ и Кубке клубных команд Европы «Трофи». В 2021 году ЕХЛ у женщин будет сыграна с 1 по 5 апреля, Кубок «Трофи» пройдет 2-5 апреля. По решению БФХТ, смолевичская «Виктория» гарантированно станет участником еврокубкового сезона-2021, так как в этом году не сыграла в Кубке «Трофи» из-за его отмены. Также, если Европейская федерация отменит ЕХЛ-2020, ХК «Минск» сыграет в ней в 2021 году. Что касается мужских команд, то из-за проведения «Финала восьми» в октябре 2020 года, Европейская хоккейная лига начнет новый сезон в 2021 году с этапа КО-12. В нем примут участие по два клуба из Нидерландов, Германии и Бельгии и по одному из Испании, Англии, России, Франции, Шотландии и Ирландии. Матчи пройдут с 31 марта по 5 апреля. Дружины, не вошедшие в КО-12, сыграют в новом турнире — Кубке ЕХЛ. Он также состоится в начале апреля 2021 года. За награду поспорят клубы из Беларуси, Нидерландов, Германии, Бельгии, Испании, Англии, России и Австрии. Нашу страну в Кубке представит новоиспеченный чемпион.



**Народная мудрость советует готовить телегу зимой, а сани летом. К лыжам это тоже относится. Во всяком случае, именно так и делает Белорусская федерация лыжных гонок под управлением Андрея Коваленко. О проблемах лыжного спорта и их решении, планах на новый сезон руководитель БФЛГ охотно рассказал корреспонденту «НС».**

**Андрей КОВАЛЕНКО,**  
председатель Белорусской федерации лыжных гонок:

## «Главная цель на новый сезон — олимпийские лицензии»

— Андрей Васильевич, как пандемия коронавируса повлияла на сезон в лыжных гонках?

— Вторая часть сезона получилась скомканной, из-за того, что были отменены многие соревнования. Самое обидное, что мы не успели провести практически ни одного внутреннего соревнования. Зимой не было снега, а весной случилась пандемия. И сейчас возникают сложности с формированием составов команд на следующий сезон. Но, как есть. Главное — что все наши спортсмены и тренеры здоровы и уже работают на третьем сборе в Раубичах.

— И все же, какую оценку вы можете дать сезону?

— Мягко скажем, соревновательный год не удался. В этом сезоне не было ни Олимпийских игр, не чемпионата мира. Изначально мы предполагали его как экспериментальный. Скорректировали подготовку и подводку к первым стартам. Так как в 2022 году Олимпийские игры пройдут в Китае, мы обратили взор в азиатскую сторону. Первый раз провели сбор в Казахстане. Соответственно,

пришлось корректировать логистические моменты. Одна из наших лидеров Анастасия Кириллова начала сезон хорошо, выиграла две гонки в программе этапа Кубка Восточной Европы в Казахстане. Она была в шикарной форме, но вмешались непредвиденные обстоятельства. Рассчитывали на достойные выступления Полины Сероносовой и Александра Воронова, но по разным причинам у этих спортсменов не получилось проявить себя. Где-то были допущены методические ошибки, где-то не предусмотрели логистические моменты.

— По-Вашему, экспериментальный сезон просто не удался или потому что подобный подход применялся впервые?

— Все дело в совокупности факторов. У нас нет большой скамейки резерва. Выпадает из обоймы 1-2 человека — и у нас ЧП. В этом году создали так называемую «команду «В»». Ребята работают параллельно с национальной командой. Такой рабочий формат дает нам возможность отследить ближайший резерв. Как эти лыжники себя покажут — рассудит время.

— Кого можно считать лидерами команды?

— Анастасия Кириллова, Александр Воронов, Полина Сероносова, Михаил Семенов — люди со старой гвардии, прошедшие огонь, воду и медные трубы. Рассчитывали мы на ребят 1999 года рождения — Тимура Ласкина, Егора Шпунтова, Анну Королеву. Но пока у этих ребят не все ладится.

— Может, проблема все-таки в тренерах?

— В большей части — да. Но мы работаем над этим. Одномоментно такую ситуацию разрешить невозможно. Нужно менять менталитет и мышление наставников. К счастью, есть исключения. В Новополюцке, к примеру, уже третий год работает Елена Санникова. Это человек, который в свое время в лыжных гонках сделал неплохую карьеру. У нее уже есть классные детишки. В Могилеве работает молодой тренер Сергей Громько, в прошлом неплохой лыжник. В Витебске — Александра Кнап. И за этими людьми будущее. Говорю об этом при всем уважении к тренерам старшего поколения.

— **Андрей Васильевич, как решается вопрос с переходом в белорусскую команду россиянки Виктории Калининой?**

— Виктория тренируется у нас уже два месяца, и к ней нет никаких претензий. Мы провели углубленное медицинское обследование. У нее все хорошо со здоровьем. Она мотивирована, хочет выступать. Сейчас мы занимаемся процессом оформления документов. Очень надеемся, что двухлетний «карантина» не будет, ибо с ним теряется смысл перехода. Нам нужен человек, который показывает результаты в эстафетной и в индивидуальной гонке. Надеюсь, Виктория нам с этим поможет.

— **Ей сейчас 26 лет, это не много?**

— Это самый расцвет в видах на выносливость.

Лыжные гонки — спорт опытных спортсменов. Вспомните нашего Сергея Долидовича, который выступал в возрасте далеко за 40 лет.

— **Какие тенденции теперь появились в мировом лыжном спорте?**

— В этом году конференция FIS приняла решение запретить использование фторсодержащих смазок для лыж.

В связи с этим принципиально меняются подходы к подготовке скользящей поверхности лыж. Раньше

мы знали, как та или иная мазь применяется для определенной пары лыж и для определенной погоды. А сейчас не знаем и находимся заведомо в проигрышном положении. Взять к примеру, норвежских спортсменов. Фирмы выпускающие эти смазки — партнеры норвежской федерации. Такая же ситуация и у других ведущих лыжных стран. Соответственно, все наработки они уже тестируют. У нас такого нет.

— **Андрей Васильевич, поделитесь планами Федерации на новый предолимпийский сезон?**

— Главная цель предстоящего сезона — завоевание лицензий на Олимпийские игры в Пекин. Перед Пхенчханом наши спортсмены выступали на второстепенных стартах,

которые давали хорошие очки.

В этом году баллы для лицензий можно заработать на этапах Кубка мира, а там жесткая конкуренция. Очень много очков будут давать эстафеты, поэтому упор будет сделан на эстафетные команды. Главные старты — чемпионат мира в Оберstdорфе, Универсиада в Люцерне, юниорский чемпионат мира в Закопане. Планируем провести этап Кубка восточной Европы. В прошлом году он не состоялся из-за отсутствия снега. Предварительные даты — 3-7 января 2021 года. Видите, планов, как всегда, много. Главное, чтобы все задуманные планы удалось претворить в жизнь.

**Беседовала Валерия ОСТАПЧУК**



Белорусский настольный теннис вырастил не одно поколение спортсменов, которые достойно сражаются на европейской и мировой аренах. Специалисты считают, что в этом ряду в скором времени должно появиться и имя восходящей звездочки белорусского спорта Веры Волковой. Несмотря на юный возраст, перспективная спортсменка имеет в своем послужном списке бронзу личного чемпионата Беларуси в смешанной паре с Михаилом Цыгановским и звание мастера спорта Республики Беларусь. А это говорит о многом. И, в первую очередь, о том, что белорусский настольный теннис растит очередную достойную смену. Корреспондент «НС» побеседовала с талантливой теннисисткой и разузнала много интересного.



**Вера ВОЛКОВА,**  
бронзовый призер  
международных соревнований  
по настольному теннису:

## «Есть соперники, чья манера игры мне симпатизирует»

— Вера, в этом году ты завоевала бронзовую награду личного чемпионата Беларуси в смешанной паре с Михаилом Цыгановским. Для тебя, надо полагать, это одна из значимых наград?

— Естественно, это одна из важных медалей в моей копилке. Но я ведь тот человек, который радуется каждой награде. Поэтому стоит отметить и победу на республиканском турнире среди игроков 1999-2002 годов рождения. Признаюсь, что для меня эта победа стала неожиданной и отправной точкой в спортивной биографии. Не менее важной медалью в моем арсенале является и бронза Открытого чемпионата Португалии среди

юниоров и кадетов в паре с Вероникой Воробьевой. На пьедестал в Гимарайнше со своей коллегой я поднималась в ноябре 2019 года. Вообще, тот турнир мне запомнился тем, что я завоевала свою первую награду на высоком уровне. Те старты стали определенной мотивацией для меня, и я поняла, что надо еще больше тренироваться. И тогда смогу достойно сражаться на международных соревнованиях самого высокого уровня.

— Оценивая твои победы, невозможно определить: ты «парница» или все же «одиночка»?

— Мне кажется, что я могу достойно играть как в паре, так и в одиночке. Но в дуэте успех зависит от двух игроков,

и для меня важно сойтись с человеком по характеру, найти общие точки соприкосновения.

— Вера, расскажи, как ты настраиваешься на игру?

— У меня нет особого подхода, потому что соперники разные и находить путь нужно к каждому. С одними нужно больше размяться, что называется, до первого пота. А с другими — больше настроиться морально, успокоиться.

— Как сейчас проходят твои тренировки — в непростой для спортсменов коронавирусный период?

— Теперь у нас введен режим самоизоляции, поэтому некоторые атлеты

вляли паузу. Но я тренируюсь, как и запланировано: по будням — два раза в день, а вот в выходные — отдых. Так как сейчас нет соревнований, то тренеры нам увеличили физическую подготовку. И все для того, чтобы мы смогли поддерживать себя в нужном тонусе.

— **Вера, как во время карантина ты успевала и соблюдать тренировочный формат, и учебу в школе?**

— Приходилось приспосабливаться к сложившейся ситуации. Что касается школьных дел, то я училась дистанционно: что-то отправляла на электронную почту, а некоторые предметы приходилось «отвечать» по видеосвязи. Признаться честно: я не думала, что нам будут задавать настолько много уроков на четвертую четверть. Если до пандемии я могла в свободное время посмотреть фильм или прочесть книгу, то уже с апреля месяца забыла, что это такое. Сейчас все мое время уходит на учебу и тренировки.

— **Главное — выдержать такую нагрузку. Не жалеешь, что выбрала настольный теннис?**

— Нет, конечно. Вообще, у меня семья давно знакома с настольным теннисом. Можно сказать, что это у нас в крови. С самого детства отец, Сергей Иванович, был ярким фанатом этого вида спорта. Даже играл на любительском уровне. А когда подросла моя старшая сестра Настя, то родители решили отдать ее в настольный теннис. В итоге она посвятила спорту десять лет, имеет звание «кандидат в мастера спорта». После того, как я подросла, меня тоже решили отдать в этот вид спорта. В течение восьми лет мы вместе ездили на тренировки и соревнования, но из-за проблем со здоровьем сестре пришлось уйти из спорта, а мне понравилось — и я осталась.

— **Был ли у тебя в раннем школьном возрасте свой кумир, или, может, тебе просто хотелось быть похожей на кого-то из мастеров настольного тенниса?**

— Когда мне было десять лет, то мне очень нравилась игра китайской спортсменки Дин Нин — трехкратной олимпийской чемпионки. Но сейчас у меня нет кумиров. Конечно, есть игроки, чья манера мне симпатизирует, но выделить кого-то одного не могу. В теннисе, как и в любом другом виде спорта, важно смотреть на правильную постановку игры. Соответственно, и в нашей сборной есть игроки, чей стиль мне по душе. И вот здесь хочется выделить Дарью Тригolos. При этом, она не только хороша, как спортсменка, но и как человек. С нее можно брать пример во всем, что я и делаю.

— **Вера, в последние годы в Минске проходило немало представительных международных соревнований. Тебе нравится наблюдать «живую» за игрой профессионалов?**

— Да, я следила за выступлением многих спортсменов из разных стран. Например, я видела игру Эммануэля Лебессона из Франции, Матильды Экольм и Линды Бергстрём из Швеции, нашего Владимира Самсонова и многих других. И, само собой разумеется, игру ребят, с которыми я тренируюсь.

— **У тебя есть самая заветная мечта?**

— У меня их несколько, поэтому выделить одну нельзя — они все равноценны. Конечно, я хочу попасть на Олимпийские игры и достойно представить свою страну. Как, впрочем, выступить на чемпионате мира или Европы, и завоевать там какую-нибудь медаль. При этом, я все равно всегда буду стремиться к золоту. А вообще, я хочу быть спортсменкой, которую по ту сторону сетки всегда будут уважать за честную игру и считать достойным соперником.

Беседовала  
Анжелика РОМАНЮК





**Белорусское фигурное катание обретает второе дыхание. Набрав обороты, благодаря успешно проведенному январскому ЧЕ-2019 в Минске и открытию в белорусской столице школы Алексея Ягудина, отечественные спортсмены имеют все шансы продолжить динамичный рост. Причем, как в традиционных соревновательных разделах данной дисциплины — в мужской и женской одиночных программах, в спортивных танцах и парном катании, так и в неолимпийском формате — синхронном фигурном катании.**

Синхронное катание пока не входит в олимпийскую семью, но уже давно стоит в очереди, чтобы туда попасть. История свидетельствует, что в Советском Союзе известный тренер Станислав Жук, воспитавший более десятка звезд мирового масштаба, в 1980-х годах выпускал по две-три танцевальные пары на площадку, и они выполняли парные элементы синхронно и на высокой скорости в качестве показательных выступлений. С 2000 года эта разновидность фигурного катания набрала большую

## Новое дыхание в катании

популярность на планете — в данной дисциплине начали проводиться взрослые чемпионаты мира, аналогичные соревнования среди юниоров, старты на зимних Универсиадах, турниры уровня Гран-при. Широкое распространение данный вид спорта получил в Великобритании, США, Канаде, Швеции, Финляндии. В нашей стране законодателями моды в этом направлении является Гомельская областная СДЮШОР №1, носившая в начале 2000-х годов название ДЮСШ №5. Изначально школа фигурного катания появилась на базе нового Ледового Дворца. Тогда и был произведен первый набор учащихся в обычные группы начальной подготовки. С 2002 года учащиеся ДЮСШ впервые начали участвовать в республиканских детских соревнованиях в Новополоцке, Витебске, Минске. Примерно в это же время школа укрепилась опытным специалистом Александром Морозовым, в недалеком прошлом — неоднократным чемпионом страны. Этот тренер когда-то

окончил московский Государственный институт театрального искусства по специальности «фигурное катание на коньках», и до приезда в Гомель работал в спортивных центрах Минска и Витебска. Вообще, в становлении Гомельской школы фигурного катания на коньках в определенный период времени (с 2006 по 2008 гг.) приняли участие известные российские спортсмены — чемпионы мира в спортивных танцах на льду Ирина Лобачева и Илья Авербух, организовавшие мастер-классы для юных спортсменов пятой ДЮСШ. Понятное дело, что в этот период авторитет местной школы стремительно рос. В 2006 году ДЮСШ №5, совместно с отделением НОК по Гомельской области, выступила инициатором проведения крупных международных соревнований «Золотая Рысь». Опыт организации этого турнира поспособствовал блестящему проведению в 2008 году первых в истории Республики Беларусь соревнований высшей категории «Гран-При мира среди юниоров»,

собранных сильнейших фигуристов 36 стран мира — представителей четырех континентов — на «Минск-Арене». Кроме спортивной деятельности, Гомельская школа прославилась своими новогодними шоу-балетами. Спектакли, которые ежегодно на высоком профессиональном уровне ставились Александром Морозовым с участием всех сильнейших учащихся ДЮСШ — «Волшебник Изумрудного Города», «Мери Поппинс», «Пиноккио», «Кошки», «Чудеса на небесах», «Бременские музыканты», «Алиса в стране Чудес», «Пеппи» и другие — увидели не только жители Гомеля, но и других городов страны. Немалую роль в успехе постановок сыграл коллектив синхронного катания «Глория». Это была команда из 20 девушек, созданная в 2004 году тренером Еленой Костко, исходя из требований времени и пожеланий руководства Белорусского союза конькобежцев. «Глория» вела активную и успешную спортивную деятельность, представляла страну на международных соревнованиях в Европе, завоевав заслуженный авторитет. Как отмечает Елена Владимировна, синхронное направление быстро обрело популярность в регионе. Оно



Фото из открытых источников

успешно просуществовало целых семь лет. И только с длительным отъездом Елены Владимировны в Россию, активность в продвижении данной дисциплины снизилась. В то время ДЮСШ №5 больше, пожалуй, ассоциировалась с успехами ее воспитанниц в женском одиночном катании. В этом списке значились Виктория Ляхова, Янина Макеенко, Кристина Захаренко, Анна Порошина. Все эти девушки в разное время становились чемпионками Республики Беларусь, а также являлись участницами многочисленных международных соревнований.

Новое дыхание в синхронном катании некогда городская школа, переимено-

ванная в областную СДЮШОР №1, обрела несколько лет назад, когда в Гомель вернулась Елена Костко, вдохнувшая вместе с другими тренерами свежую струю воздуха в синхронное фигурное катание. На сегодня в этой школе, которую возглавляет Мария Пузикова, занимаются две разновозрастные группы девочек в одиночном катании в количестве 15 человек и столько же представителей синхронного фигурного катания. Успешный дебют белорусских ребят на международном турнире в Смоленске обозначил многообещающее начало года для «синхронистов».

Подготовила  
Ангелика РОМАНЮК



Фото из открытых источников

# На октябрьский мотив

**Национальная сборная Беларуси по футболу наконец-то может планировать полноценную подготовку к важному полуфинальному матчу плей-офф Лиги наций против команды Грузии. Как известно, отечественная дружина под руководством Михаила Мархеля уже готовилась к этому поединку, который должен был пройти 26 марта в Тбилиси. И, в случае успеха, путевку на ЧЕ-2020 белорусы оспаривали бы 31 марта с победителем пары Северная Македония — Косово. Однако за неделю до этой встречи Союз европейских футбольных ассоциаций (УЕФА) объявил, что финальные стадии Лиги Наций из-за пандемии коронавируса будут перенесены предварительно на июнь. Но в начале лета запрет на проведение международных матчей продолжал действовать.**

**И** вот, наконец-то, в швейцарском Ньоне на заседании Исполкома УЕФА, в ходе которого было принято ряд решений относительно европейского футбольного сезонов 2019/20 и 2020/21, определились и с нашим вопросом. Выездной поединок против грузин состоится 7 октября на стадионе в Тбилиси. В случае успеха нашу сборную будет ждать финальный поединок плей-офф EURO — эта игра должна состояться 12 ноября 2020 года. С учетом того, что жеребьевка

финальной части Евро-2020 уже давно состоялась, но для полного комплекта счастливиц осталось «добрать» несколько сборных, в числе которых может быть и Беларусь, то дальнейшая перспектива нашей команды выглядит следующим образом. Победитель лиги наций из квартета «D» (Грузия, Северная Македония, Косово, Беларусь), скорее всего, попадет в элитную группу «C» к дружинам Нидерландов, Украины и Австрии. Правда, в случае, если плей-офф в этом «утешительном» турнире

в группе «A» выиграет сборная Румынии, то триумфатор лиги «D» отправится в элитную группу «F» к представителям Португалии, Франции и Германии. Известно, что перенесенный ЧЕ-2020 пройдет с 11 июня по 11 июля 2021 года в 12 городах Старого Света: Лондоне, Мюнхене, Баку, Риме, Бухаресте, Дублине, Копенгагене, Амстердаме, Будапеште, Глазго, Бильбао и Санкт-Петербурге. Финал ЧЕ-2020 состоится в Лондоне на стадионе «Уэмбли».

Между тем, до октябрьского экзамена в Тбилиси, в начале осени национальная сборная Беларуси по футболу примет старт в Лиге наций сезона 2020/2021. В этом турнире нашими соперниками по квалификационной группе №4 стали оппоненты из Литвы, Казахстана и Албании. Стартовый поединок нового «учебного года» придется на 4 сентября — в этот день на стадионе «Динамо» подопечные Михаила Мархеля примут сборную Албании. В соответствии с регламентом УЕФА, матчи группового этапа ЛН должны завершиться 15 ноября нынешнего года.





# С январским прицелом

**Мужская национальная сборная Беларуси по волейболу уже во всю тренируется с прицелом на январский отборочный турнир к ЧЕ-2021.**

В первый день июля подопечные Виктора Бекши собрались в Минской области на базе ФОЦ в Мяделе на учебно-тренировочный сбор, который продлится больше двух недель. В составе команды 15 игроков: Алексей Кураш, Константин Тюшкевич, Вячеслав Шмат, Максим Шкредов, Вадим Пронько, Илья Морозов, Павел Авдоchenko, Вячеслав Черепович, Владислав Бабкевич, Петр Миненков, Максим Будохин, Роман Аплевич, Станислав Заборовский, Максим Богатко и Евгений Грецкий. Все участники летнего лагеря представляют четыре клуба национального чемпионата — солигорский «Шахтер», минские «Строитель» и «МАПИД», а также

гомельскую «Энергию».

Известно, что в финальной части июньского чемпионата Европы-2021, который пройдет в Польше, Чехии, Финляндии и Эстонии, примут участие 24 команды Старого Света. Они будут разбиты на четыре группы. Автоматически на Евро проходят страны-хозяйки, а без отбора получают путевки еще восемь лучших коллективов ЧЕ-2019.

В этом списке Сербия, Словения, Франция, Россия, Италия, Украина, Германия и Бельгия.

На предыдущем континентальном первенстве, которое проходило во Франции, Словении, Бельгии и Нидерландах, сборная Беларуси заняла 22-е место, добившись первой в своей истории победы в финальной части турнира, переиграв на тай-брейке Финляндию со счетом 3:2.

В этой квалификации участвуют 26 команд, разбитых на семь групп. Наша сборная определена в корзину «G» вместе с дружинами Венгрии,

Норвегии и Португалии. Уже известно, что первая стадия отбора пройдет в Венгрии с 10 по 12 января 2021 года, а вторая состоится в Португалии в период с 15 по 17 января. Оставшиеся 12 путевок на ЧЕ-2021 будут распределены следующим образом. В финальную часть турнира попадут все 7 победителей групп и еще 5 команд со вторых мест, при этом, в их ранжировании не будут учитываться результаты матчей против участников с четвертых позиций. Примечательно, что на предстоящем чемпионате Европы больше всего игр пройдет именно в Польше: 15 матчей группового этапа, четыре встречи стадии 1/8 финала, две — 1/4, оба полуфинала, матч за 3-е место и финал. Что совсем не удивительно, ведь сборная Польши — обладатель золотых медалей на последних чемпионатах мира: в 2014 году — у себя на родине, в 2018 — на ЧМ в Болгарии и Италии. **НС**



## Формат — «онлайн», результат — реальный

Отечественная легкая атлетика продолжает поступательное движение, несмотря на ограничения, связанные с коронавирусом. В начале лета БФЛА обзавелась собственным талисманом — им стал домовенок по имени Бафик в косоворотке. «Теперь Бафик будет всем нам, нашим спортсменам, тренерам и болельщикам, верным другом, помощником и самым преданным поклонником! А еще скоро вы сможете встретиться с ним вживую», — написали сотрудники Федерации в Инстаграме.

Отрадно, что в июне была продолжена соревновательная практика ведущих спортсменов в режиме онлайн. На сей раз на смену толкателей ядра и прыгунам в длину пришли копьеметатели. Старты параллельно прошли на стадионе в Бресте и в Стайках, что в Минском районе. На «западных рубежах» соревновались чемпионка Европы Татьяна Холодович и ее оппонент Алексей

Котковец — победитель Кубка Европы по длинным метаниям. По сообщению пресс-службы БФЛА, Татьяне Холодович была предоставлена фора 15,67м.

Кроме того, женский снаряд весит 600г, мужской — 800г. Тем не менее, в своей лучшей попытке спортсменка отправила копье на 63,8м. Ее соперник победил с результатом 81,12м.

Во втором противостоянии в Стайках сильнейшим стал Валерий Изотов — 73,69м. На второй позиции остановился Николай Климук (72,21м). Замкнул тройку Александр Козловский (68,57м).

В женском противоборстве выиграла Карина Буткевич, показавшая результат 57,86м. Ее соперница Полина Лоско отправила копье на 54,42м.

За выступлениями спортсменов можно было наблюдать на YouTube-канале БФЛА AthleticsBY.

Между тем, с наступлением лета, все сильнее чувствуется дыхание традиционного Минского полумарафона, который в этом году запланирован на 13 сентября. Глава БФЛА Вадим Девятковский в эфире программы «Панорама» на «Беларусь 1»

прокомментировал ход регистрации на это знаковое мероприятие, как на самое массовое беговое событие страны. «Регистрация проходит успешно. И это не только белорусы, — отметил Вадим Анатольевич. — Из-за рубежа мы имеем более 30 стран, которые официально зарегистрировались на сайте Минского полумарафона. Мы не сомневаемся, что, в принципе, любителей бега в Беларуси становится больше. В прошлом году у нас бежало 40 тысяч человек, в этом мы подняли планку и заказали 42 тысячи медалей. Хотим постепенно идти вверх». Как подтверждение серьезных намерений в проведении полумарафона — первая тренировка команды «Dream team». «В состав команды вошли белорусские спортсмены, бизнесмены, чиновники и другие известные люди, которые в своем плотном рабочем графике находят время на бег, спорт и здоровый образ жизни», — отметили в пресс-службе БФЛА. Постоянным участником «Команды мечты» является и председатель Федерации Вадим Девятковский. [НС](#)

База отдыха «Привал» и гостиница «PRIVAL HOTEL» предлагает отличную площадку для проведения свадебного торжества различного масштаба, выездной регистрации, фотосессии, а также бракосочетания.

Для тех, кто планирует большую свадьбу, наш навигон вместимостью до 200 человек подарит отличный шанс осуществить такую мечту.

Если же свадебное торжество предполагает только самых близких и родных, то банкетный зал гостиницы «PRIVAL HOTEL» вместимостью до 40 человек создаст необходимую атмосферу торжественности и комфорта. Шикарный интерьер, изысканная сервировка, красивый декор, вкуснейшие блюда европейской и белорусской кухни по приятной стоимости превратят Вашу свадьбу в самое незабываемое событие, воспоминания о котором останутся в памяти на долгие годы.

А выездная регистрация на фоне природы станет прекрасным дополнением Вашего свадебного торжества. Набережная р.Неман, лесопарковая зона и ухоженная территория вокруг создают идеальный фон для фотосъемки. Ваши яркие впечатления, положительные эмоции и искрящиеся улыбки станут прекрасным началом семейной жизни.



Наши контакты:

Администратор +375 29 8-941-529  
Гостиница «PRIVAL HOTEL» +375 29 8-374-374  
База отдыха «Привал» +375 33 3-144-144  
Гродненский р-н, Подлябенский д/с, 35/1  
район д.Пышки

[gtfprival.by](http://gtfprival.by)



**VISA**

# ПЛАТЕЖНОЕ КОЛЬЦО PAYRING ТРАДИЦИИ БУДУЩЕГО ВМЕСТЕ С НАМИ



ПОЗВОНИ В СВОЙ БАНК

 **136**

Звонок со стационарного телефона,  
с мобильного телефона  
(life:, velcom, МТС) — по тарифам  
операторов связи.  
Консультации оказываются бесплатно.

Время работы Контакт-центра Банка

8.00 - 20.00 — рабочие дни

8.00 - 18.00 — выходные и праздничные дни

[www.belapb.by](http://www.belapb.by)



**белагропромбанк**

ОАО «Белагропромбанк», УНП 100693951, 81-2019